

	<p>Object: CIL XV 4166 δ, Zinkograph</p> <p>Museum: Corpus Inscriptionum Latinarum CIL Jägerstr. 22/23 (Post); Unter den Linden 8 (Besuch) 10117 Berlin 030-20370212 ulrike.ehmig@bbaw.de</p> <p>Collection: Klischees</p> <p>Inventory number: KL0000580</p>
--	---

Description

Zinkograph zu CIL XV 4166 δ . Die Zinkplatte war mit 11 Nägeln auf dem Holz befestigt, von denen noch 10 vorhanden sind. Die Oberfläche zeigt die in das Holz eingedrungene Druckfarbe.

Auf der Vorderseite ist auf der Zinkplatte in Rot "D 311" notiert. Dieselbe Notiz findet sich in Schwarz auf einer der schmalen und in der Form "D. 311." auf einer der langen Profilseiten. Die Notiz bezeichnet die Inventarnummer der Amphore in Rom.

Auf der Rückseite ist in Blau "XV, 78" notiert. Die Zahl bezeichnet den Druckbogen der CIL-Edition.

Mit dem Zinkographen wurde Formularteil δ einer Aufschrift auf einer südspanischen Ölamphore der Form Dressel 20 im Druck wiedergegeben.

Basic data

Material/Technique:

Holz; Zink / Zinkographie

Measurements:

Länge: 10,4 cm, Höhe: 2,2 cm, Breite: 4,2 cm

Events

Template
creation

When 1899

Who Heinrich Dressel (1845-1920)

Where Berlin

Printing plate produced	When	1899
	Who	Verlag Georg Reimer
	Where	Berlin

Keywords

- Printing technique
- Relief printing
- Stereotype
- Zincography

Literature

- Dressel, Heinrich (1899): *Corpus Inscriptionum Latinarum XV. Inscriptiones urbis Romae Latinae. Instrumentum domesticum, Pars II, Fasciculus I.* Berlin, Nr. 4166