

	<p>Objekt: CIL XV 4619, Schede</p> <p>Museum: Corpus Inscriptionum Latinarum CIL Jägerstr. 22/23 (Post); Unter den Linden 8 (Besuch) 10117 Berlin 030-20370212 ulrike.ehmig@bbaw.de</p> <p>Sammlung: Scheden, CIL XV</p> <p>Inventarnummer: CIL XV 4619</p>
--	---

## Beschreibung

2 Papiere unterschiedlicher Größe, Form und Qualität.

Papier 1 (Vorderseite) ist die eigentliche Schede, d. h. die Druckvorlage für CIL XV 4619.

Der zugeschnittene Abzug des Druckklischees (Zinkographen) von CIL XV 4619 ist direkt auf der Schede angebracht. Er ist so zusammengefaltet, dass nur ein Teil der Aufschrift sichtbar ist. Im Aufschriftenfeld sind in Schwarz verschiedene Korrekturen vermerkt.

Papier 2 ist ein gefaltetes Umschlagblatt, in dem die Gelatinefolie zu CIL XV 4619 aufbewahrt wurde.

Auf dem Umschlag ist in Schwarz "49" notiert und in Rot die CIL-Nummer "4619".

Auf dem Umschlag ist notiert: "M1Blai "G<sup>3</sup>F<sup>3</sup>" und weiter unten "Frammento (parte sup.) di anfora forse no grande" sowie "sul nascimento del ventre in rosso".

Bei CIL XV 4616 handelt es sich um die Aufschrift auf einer Weinampfore.

## Grunddaten

Material/Technik:

Papier / Handschrift

Maße:

Länge: 10,6 cm, Breite: 16,6 cm

## Ereignisse

Verfasst

wann

1892-1899

wer Heinrich Dressel (1845-1920)  
wo Berlin

## Schlagworte

- Amphore
- Aufschrift
- Schede

## Literatur

- Dressel, Heinrich (1899): Corpus Inscriptionum Latinarum XV. Inscriptiones urbis Romae Latinae. Instrumentum domesticum, Pars II, Fasciculus I. Berlin, Nr. 4619