

	<p>Objekt: CIL XV 4623, Schede</p> <p>Museum: Corpus Inscriptionum Latinarum CIL Jägerstr. 22/23 (Post); Unter den Linden 8 (Besuch) 10117 Berlin 030-20370212 ulrike.ehmig@bbaw.de</p> <p>Sammlung: Scheden, CIL XV</p> <p>Inventarnummer: CIL XV 4623</p>
--	---

Beschreibung

3 Papiere unterschiedlicher Größe, Form und Qualität.

Papier 1 (Vorderseite) ist die eigentliche Schede, d. h. die Druckvorlage für CIL XV 4623.

Der zugeschnittene Abzug des Druckklischees (Zinkographen) von CIL XV 4623 ist direkt auf der Schede angebracht und verdeckt einen Teil des beschreibenden Textes. Rechts unten steht in Schwarz "¾" zur Angabe der Druckgröße. Im Aufschriftenfeld sind in Rot verschiedene Korrekturen vermerkt.

Papier 2 ist ein gefaltetes Umschlagblatt, in dem die Gelatinefolie zu CIL XV 4623 aufbewahrt wurde.

Auf dem Umschlag ist in Schwarz "43" notiert und in Rot die CIL-Nummer "4623".

Auf dem Umschlag ist mit Bleistift notiert: "Castro pret". Weiter unten steht in Schwarz: "Anfora f. 14" und "sulla campana in rosso molto svanite; 2 Inschr., die ältere in kleineren Buchst.; doch ist in beiden Inschr. die Farbe gleich matt" sowie "vincino alla punta i due bolli". Es folgen die Zeichnungen der Stempel.

Der Umschlag trägt das Wasserzeichen "BANCO DI SASSARI".

Papier 3 (Vorderseite) zeigt zwei Durchriebe von Stempeln auf der Amphore. Diese hat Heinrich Dressel als CIL XV 3513 publiziert.

Bei CIL XV 4623 handelt es sich um die Aufschrift auf einer Weinamphore der Form Dressel 3.

Grunddaten

Material/Technik:

Papier / Handschrift

Maße:

Länge: 10,6 cm, Breite: 16,6 cm

Ereignisse

Verfasst	wann	1892-1899
	wer	Heinrich Dressel (1845-1920)
	wo	Berlin

Schlagworte

- Amphore
- Aufschrift
- Schede

Literatur

- Dressel, Heinrich (1899): Corpus Inscriptionum Latinarum XV. Inscriptiones urbis Romae Latinae. Instrumentum domesticum, Pars II, Fasciculus I. Berlin, Nr. 4623