

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: CIL XV 4643, Schede</p> <p>Museum: Corpus Inscriptionum Latinarum<br/>CIL<br/>Jägerstr. 22/23 (Post); Unter den<br/>Linden 8 (Besuch)<br/>10117 Berlin<br/>030-20370212<br/>ulrike.ehmig@bbaw.de</p> <p>Sammlung: Scheden, CIL XV</p> <p>Inventarnummer: CIL XV 4643</p> |
|--|---|

## Beschreibung

2 Papiere unterschiedlicher Größe, Form und Qualität.

Papier 1 (Vorderseite) ist die eigentliche Schede, d. h. die Druckvorlage für CIL XV 4643.

Papier 2 ist ein gefaltetes Umschlagblatt, in dem die Gelatinefolie zu CIL XV 4643 aufbewahrt wurde.

Auf dem Umschlag ist in Rot die CIL-Nummer "4643" notiert und "62". "62" bezieht sich auf die Erstpublikation der Aufschrift im Bullettino della Commissione archeologica comunale di Roma 1879, S. 88 Nr. 62.

Auf dem Umschlag ist notiert: "in bianco sulla campana".

Der Umschlag trägt das Wasserzeichen "BANCO DI SASSARI".

Bei CIL XV 4643 handelt es sich um die Aufschrift auf einer Weinamphore der Form Dressel 2.

## Grunddaten

Material/Technik:

Papier / Handschrift

Maße:

Länge: 10,6 cm, Breite: 16,7 cm

## Ereignisse

Verfasst                      wann                      1892-1899

wer Heinrich Dressel (1845-1920)  
wo Berlin

## Schlagworte

- Amphore
- Aufschrift
- Schede

## Literatur

- Dressel, Heinrich (1879): Di un grande deposito de anfore rinvenuto nel nuovo quartiere del Castro Pretorio. In: *Bullettino della Commissione Archeologica di Roma* 7, 1879, S. 36–64. 65–112 (continuazione). 143–196 (continuazione e fine); Tafeln VII–XVIII., S. 88 Nr. 62
- Dressel, Heinrich (1899): *Corpus Inscriptionum Latinarum XV. Inscriptiones urbis Romae Latinae. Instrumentum domesticum, Pars II, Fasciculus I.* Berlin, Nr. 4643