

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Object: CIL XV 4855 (ab una parte),<br/>Gelatinefolie</p> <p>Museum: Corpus Inscriptionum Latinarum<br/>CIL<br/>Jägerstr. 22/23 (Post); Unter den<br/>Linden 8 (Besuch)<br/>10117 Berlin<br/>030-20370212<br/>ulrike.ehmig@bbaw.de</p> <p>Collection: Gelatinefolien</p> <p>Inventory<br/>number: EC0014208</p> |
|--|--|

## Description

Auf Gelatinefolie ausgeführte Durchzeichnung zu CIL XV 4855.

Die Aufschrift wurde mit einem spitzen Gegenstand, z. B. einer Graviernadel, in die Gelatinefolie eingeritzt. Die eingeritzten Linien wurden mit einem pulverförmigen schwarzen Pigment eingefärbt.

In Rot ist die CIL-Nummer "4855" notiert, in Schwarz "3/4" ("~~2/3~~" durchgestrichen) zur Angabe der Druckgröße.

Mit der Zeichnung wurde eine Aufschrift auf einer nordafrikanischen Amphore der Form Dressel 26 wiedergegeben.

## Basic data

Material/Technique: Gelatinefolie / Durchzeichnung  
Measurements: Länge: 16,4 cm, Breite: 10,1 cm

## Events

|         |       |                              |
|---------|-------|------------------------------|
| Created | When  | 1878-1879                    |
|         | Who   | Heinrich Dressel (1845-1920) |
|         | Where | Rome                         |

## Keywords

- Abklatsch
- Amphora
- Aufschrift
- Gelatinefolie

## Literature

- Dressel, Heinrich (1899): *Corpus Inscriptionum Latinarum XV. Inscriptiones urbis Romae Latinae. Instrumentum domesticum, Pars II, Fasciculus I.* Berlin, Nr. 4855