

	<p>Object: CIL XV 4344 <math>\delta</math>, Zinkograph</p> <p>Museum: Corpus Inscriptionum Latinarum CIL Jägerstr. 22/23 (Post); Unter den Linden 8 (Besuch) 10117 Berlin 030-20370212 ulrike.ehmig@bbaw.de</p> <p>Collection: Klischees</p> <p>Inventory number: KL0000725</p>
--	---

## Description

Zinkograph zu CIL XV 4344  $\delta$ . Die Zinkplatte war mit 6 Nägeln auf dem Holz befestigt, von denen noch 5 vorhanden sind. Die Oberfläche zeigt die in das Holz eingedrungene Druckfarbe.

Auf der Vorderseite ist auf der Zinkplatte in Rot "F 19" notiert. Dieselbe Notiz findet sich in Schwarz in der Form "F. 19" bzw. "F. 19." auf je einer der langen und schmalen Profilseiten. Zahl bezeichnet die Inventarnummer der Amphore in Rom.

Auf der Rückseite ist mit Bleistift "XV 4344" notiert. Die Zahl bezeichnet die CIL-Nummer.

Mit dem Zinkographen wurde Formarteil  $\delta$  einer Aufschrift auf einer südspanischen Ölamphore der Form Dressel 20 im Druck wiedergegeben.

## Basic data

Material/Technique:	Holz; Zink / Zinkographie
Measurements:	Länge: 9,8 cm, Höhe: 2,2 cm, Breite: 3,8 cm

## Events

Template creation	When	1899
	Who	Heinrich Dressel (1845-1920)
	Where	Berlin

Printing plate produced	When	1899
	Who	Verlag Georg Reimer
	Where	Berlin

## Keywords

- Printing technique
- Relief printing
- Stereotype
- Zincography

## Literature

- Dressel, Heinrich (1899): *Corpus Inscriptionum Latinarum XV. Inscriptiones urbis Romae Latinae. Instrumentum domesticum, Pars II, Fasciculus I.* Berlin, Nr. 4344