

	<p>Objekt: CIL XV 4649, Schede</p> <p>Museum: Corpus Inscriptionum Latinarum CIL Jägerstr. 22/23 (Post); Unter den Linden 8 (Besuch) 10117 Berlin 030-20370212 ulrike.ehmig@bbaw.de</p> <p>Sammlung: Scheden, CIL XV</p> <p>Inventarnummer: CIL XV 4649</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

2 Papiere unterschiedlicher Größe, Form und Qualität.

Papier 1 (Vorderseite) ist die eigentliche Schede, d. h. die Druckvorlage für CIL XV 4649.

Der zugeschnittene Abzug des Druckklischees (Zinkographen) von CIL XV 4649 ist direkt auf der Schede angebracht. Er ist so zusammengefaltet, dass nur die erste Zeile der Aufschrift sichtbar ist. Im Aufschriftenfeld sind in Rot verschiedene Korrekturen vermerkt.

Papier 2 ist ein gefaltetes Umschlagblatt, in dem die Gelatinefolie zu CIL XV 4649 aufbewahrt wurde.

Auf dem Umschlag ist mit Bleistift "47" notiert und in Rot die CIL-Nummer "4649".

Auf dem Umschlag ist mit Bleistift notiert: "Castro pret". Weiter unten steht in Schwarz: "anfora d. f. s. a 14" und "in nero sulla campana".

Der Umschlag trägt das Wasserzeichen "ECeC".

Bei CIL XV 4649 handelt es sich um die Aufschrift auf einer Weinamphore ähnlich der Form Dressel 3.

Grunddaten

Material/Technik:

Papier / Handschrift

Maße:

Länge: 10,6 cm, Breite: 16,6 cm

Ereignisse

Verfasst	wann	1892-1899
	wer	Heinrich Dressel (1845-1920)
	wo	Berlin

Schlagworte

- Amphore
- Aufschrift
- Schede

Literatur

- Dressel, Heinrich (1899): Corpus Inscriptionum Latinarum XV. Inscriptiones urbis Romae Latinae. Instrumentum domesticum, Pars II, Fasciculus I. Berlin, Nr. 4649