

	<p>Object: Diamanda Galas 24.5.1992 I</p> <p>Museum: Schwules Museum Lützowstraße 73 10785 Berlin 030 69 59 92 52 kontakt@schwulesmuseum.de</p> <p>Collection: Nachlass Petra Gall, Petra Gall Teilbestand Musikfotografie</p> <p>Inventory number: F-NL-PGA-1-1013</p>
--	---

Description

Kontaktabzug von 38 SW-Negativen, die Petra Gall am 24. Mai 1992 beim Konzert der griechisch-amerikanischen Sängerin Diamanda Galas im Metropol an Nollendorfplatz in Berlin aufgenommen hat. 1991 veröffentlichte Galas das Album "Plague Mass", welches ihre intensive Auseinandersetzung mit den Auswirkungen der AIDS-Krise, die sie schon in der Trilogie "Masque of the Red Death" thematisiert hatte, fortsetzte. Plague Mass ist ein Live-Album, aufgenommen in der Kathedrale St. John the Divine in New York. Die Fotos im Booklet dieses Live-Albums ähneln diesen Fotos von Gall, so dass davon auszugehen ist, dass Galas im Metropol Plague Mass aufgeführt hat.

Basic data

Material/Technique:	Silbergelatine-Print, Fuji 400-PR 171 PR-36
Measurements:	29,4 x 23,6 cm

Events

Image taken	When	May 24, 1992
	Who	Petra Gall (1955-2018)
	Where	Metropol (Nollendorfplatz, Berlin)
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Diamanda Galás (1955-)
	Where	

Keywords

- Concert
- Experimental music
- Occurrence
- Photography