

	<p>Objekt: CIL XV 4675, Schede</p> <p>Museum: Corpus Inscriptionum Latinarum CIL Jägerstr. 22/23 (Post); Unter den Linden 8 (Besuch) 10117 Berlin 030-20370212 ulrike.ehmig@bbaw.de</p> <p>Sammlung: Scheden, CIL XV</p> <p>Inventarnummer: CIL XV 4675</p>
--	---

Beschreibung

2 Papiere verschiedener Größe, Form und Qualität. Unter der Nummer CIL XV 4675 sind zwei Amphoren (a–b) erfasst.

Papier 1 ist ein gefaltetes Umschlagblatt, in dem die Gelatinefolien zu CIL XV 4675 a aufbewahrt wurden.

Auf dem Umschlag ist mit Bleistift "63" notiert, in Rot die CIL-Nummer "4675 a" und "45". "45" bezieht sich auf die Erstpublikation der Aufschrift im *Bullettino della Commissione archeologica comunale di Roma* 1879, S. 80 Nr. 45; Taf. XI–XII Nr. 21.

Auf dem Umschlag ist notiert: "Collo di anfora della forma 17" und "in rosso lungo il man. destro".

Der Umschlag trägt ein Wasserzeichen von P. M. Fabriano: Vogel auf Dreieck in einem Kreis.

Papier 2 ist ein gefaltetes Umschlagblatt, in dem die Gelatinefolie zu CIL XV 4675 b aufbewahrt wurde.

Auf dem Umschlag ist in Schwarz "41" notiert und in Rot die CIL-Nummer "4675 b".

Auf dem Umschlag ist notiert: "Castro pret." sowie "Anfora f. 12" und "in rosso lungo il man. d.".

Der Umschlag trägt das Wasserzeichen "BANCO DI SASSARI".

Bei CIL XV 4675 handelt es sich um Aufschriften auf Weinamphoren der Form Dressel 6. In

der ersten von Heinrich Dressel vorgelegten Amphorentypologie (1879, in dem Aufsatz "Di un grande deposito de anfore rinvenuto nel nuovo quartiere del Castro Pretorio" im *Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma* 7, Tafel VII–VIII) war diese Amphorenform noch als Nr. 12 geführt worden, was die Notizen "Anfora f. 12" auf dem Umschlagblatt von 4675 b (Papier 2) erklärt. Die Amphorenform von 4675 a hatte Heinrich Dressel auf dem Umschlagblatt (Papier 1) noch als "forma 17" ausgewiesen, was in der Amphorentypologie von 1899 der Form Dressel 4 entspricht. In der Edition im CIL hat Heinrich Dressel sich jedoch entschieden, beide Amphoren der Form Dressel 6 zuzuweisen.

Grunddaten

Material/Technik:	Papier / Handschrift
Maße:	Länge: 26,4 cm, Breite: 19,8 cm

Ereignisse

Verfasst	wann	1892-1899
	wer	Heinrich Dressel (1845-1920)
	wo	Berlin

Schlagworte

- Amphore
- Aufschrift
- Schede

Literatur

- Dressel, Heinrich (1879): Di un grande deposito de anfore rinvenuto nel nuovo quartiere del Castro Pretorio. In: *Bullettino della Commissione Archeologica di Roma* 7, 1879, S. 36–64. 65–112 (continuazione). 143–196 (continuazione e fine); Tafeln VII–XVIII., S. 80 Nr. 45; Taf. XI–XII Nr. 21
- Dressel, Heinrich (1899): *Corpus Inscriptionum Latinarum XV. Inscriptiones urbis Romae Latinae. Instrumentum domesticum, Pars II, Fasciculus I.* Berlin, Nr. 4675