

| | |
|--|---|
| | <p>Object: CIL XV 3916 γ, Zinkograph</p> <p>Museum: Corpus Inscriptionum Latinarum CIL Jägerstr. 22/23 (Post); Unter den Linden 8 (Besuch) 10117 Berlin 030-20370212 ulrike.ehmig@bbaw.de</p> <p>Collection: Klischees</p> <p>Inventory number: KL0000124</p> |
|--|---|

Description

Zinkograph zu CIL XV 3916 γ. Die Zinkplatte ist mit 3 Nägeln auf dem Holz befestigt. Die Oberfläche zeigt die in das Holz eingedrungene Druckfarbe.

Auf einer der langen Profilseiten ist in Blau "XV, 74" notiert. Die Zahl bezeichnet den Druckbogen der CIL-Edition.

Mit dem Zinkographen wurde Formulareteil γ einer Aufschrift auf einer südspanischen Ölamphore der Form Dressel 20 im Druck wiedergegeben.

Basic data

| | |
|---------------------|---|
| Material/Technique: | Holz; Zink / Zinkographie |
| Measurements: | Länge: 3,5 cm, Höhe: 2,2 cm, Breite: 2,1 cm |

Events

| | | |
|----------------------------|-------|------------------------------|
| Template creation | When | 1899 |
| | Who | Heinrich Dressel (1845-1920) |
| | Where | Berlin |
| Printing plate produced | When | 1899 |
| | Who | Verlag Georg Reimer |
| | Where | Berlin |

Keywords

- Printing technique
- Relief printing
- Stereotype
- Zincography

Literature

- Dressel, Heinrich (1899): *Corpus Inscriptionum Latinarum XV. Inscriptiones urbis Romae Latinae. Instrumentum domesticum, Pars II, Fasciculus I.* Berlin, Nr. 3916