

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: CIL XV 3919 δ, Zinkograph</p> <p>Museum: Corpus Inscriptionum Latinarum CIL Jägerstr. 22/23 (Post); Unter den Linden 8 (Besuch) 10117 Berlin 030-20370212 ulrike.ehmig@bbaw.de</p> <p>Sammlung: Klischees</p> <p>Inventarnummer: KL0000083</p> |
|--|---|

Beschreibung

Zinkograph zu CIL XV 3919 δ . Die Zinkplatte ist mit 6 Nägeln auf dem Holz befestigt. Die Oberfläche zeigt die in das Holz eingedrungene Druckfarbe.

Auf einer der langen Profilseiten ist in Blau "XV, 74" notiert. Die Zahl bezeichnet den Druckbogen der CIL-Edition.

Mit dem Zinkographen wurde Formularteil δ einer Aufschrift auf einer südspanischen Ölamphore der Form Dressel 20 im Druck wiedergegeben.

Grunddaten

| | |
|-------------------|---|
| Material/Technik: | Holz; Zink / Zinkographie |
| Maße: | Länge: 8,8 cm, Höhe: 2,2 cm, Breite: 3,5 cm |

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|------------------------------|
| Vorlagenerstellung | wann | 1899 |
| | wer | Heinrich Dressel (1845-1920) |
| | wo | Berlin |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1899 |
| | wer | Verlag Georg Reimer |
| | wo | Berlin |

Schlagworte

- Drucktechnik
- Hochdruckverfahren (Drucktechnik)
- Stereotyp
- Zinkografie

Literatur

- Dressel, Heinrich (1899): Corpus Inscriptionum Latinarum XV. Inscriptiones urbis Romae Latinae. Instrumentum domesticum, Pars II, Fasciculus I. Berlin, Nr. 3919