

	<p>Objekt: CIL XV 4826, Schede</p> <p>Museum: Corpus Inscriptionum Latinarum CIL Jägerstr. 22/23 (Post); Unter den Linden 8 (Besuch) 10117 Berlin 030-20370212 ulrike.ehmig@bbaw.de</p> <p>Sammlung: Scheden, CIL XV</p> <p>Inventarnummer: CIL XV 4826</p>
--	---

## Beschreibung

2 Papiere verschiedener Größe, Form und Qualität.

Papier 1 (Vorderseite) ist die eigentliche Schede, d. h. die Druckvorlage für CIL XV 4826.

Der zugeschnittene Abzug des Druckklischees (Zinkographen) von CIL XV 4826 ist direkt auf der Schede angebracht und verdeckt einen Teil des beschreibenden Textes. Im Aufschriftenfeld sind in Schwarz verschiedene Korrekturen vermerkt.

Papier 2 (Vorderseite) ist ein Blatt mit Zeichnungen und Notizen zu CIL XV 4826.

Auf dem Blatt ist in Schwarz "104" notiert und in Rot die CIL-Nummer "4826".

Auf dem Blatt ist notiert: "Stava nella sala dela Terracotte" und "Sul collo e la campana in verde scuro di un anforetta". Es folgt eine Zeichnung der Aufschrift und eine Zeichnung der Amphore mit der Aufschrift.

Bei CIL XV 4826 handelt es sich um die Aufschrift auf einer kleinen Amphore der Form Dressel 29.

## Grunddaten

Material/Technik:

Papier / Handschrift

Maße:

Länge: 10,5 cm, Breite: 16,6 cm

## Ereignisse

Verfasst	wann	1892-1899
	wer	Heinrich Dressel (1845-1920)
	wo	Berlin

## Schlagworte

- Amphore
- Aufschrift
- Schede

## Literatur

- Dressel, Heinrich (1899): Corpus Inscriptionum Latinarum XV. Inscriptiones urbis Romae Latinae. Instrumentum domesticum, Pars II, Fasciculus I. Berlin, Nr. 4826