

	<p>Objekt: CIL XV 3749, Schede</p> <p>Museum: Corpus Inscriptionum Latinarum CIL Jägerstr. 22/23 (Post); Unter den Linden 8 (Besuch) 10117 Berlin 030-20370212 ulrike.ehmig@bbaw.de</p> <p>Sammlung: Scheden, CIL XV</p> <p>Inventarnummer: CIL XV 3749</p>
--	---

Beschreibung

2 Papiere verschiedener Größe, Form und Qualität.

Papier 1 (Vorderseite) ist die eigentliche Schede, d. h. die Druckvorlage für CIL XV 3749 (ehemals vorgesehen als 3747).

Papier 2 (Vorderseite) ist eine Tuschezeichnung der von XV 3749 β und δ . Über der Zeichnung steht in Rot die CIL-Nummer "3749" und rechts oben in Schwarz "cavo 1" und "VIII.6". Die Aufschrift wurde im CIL XV nicht als Zeichnung, sondern nur in Druckbuchstaben wiedergegeben.

Papier 2 (Rückseite) trägt in Schwarz folgende Notiz: "zu cord cf. XIV, 4. NB dass hier nicht R [Buchstabe R mit waagerechtem Balken = "recognovi"] sondern nur R [Buchstabe R ohne Balken]" und "mummae quartul(ae...)?".

Heinrich Dressel hatte die Aufschrift der Amphore bereits 1878 in seinem Aufsatz "Ricerche sul Monte Testaccio" in den *Annali dell' Instituto di Corrispondenza Archeologica* 50 erwähnt (S. 150. 159 Nr. 7).

Bei CIL XV 3749 handelt es sich um die Aufschrift auf einer südspanischen Ölamphore der Form Dressel 20.

Grunddaten

Material/Technik:

Papier / Handschrift

Maße:

Länge: 16,7 cm, Breite: 10,5 cm

Ereignisse

Verfasst	wann	1892-1899
	wer	Heinrich Dressel (1845-1920)
	wo	Berlin

Schlagworte

- Amphore
- Aufschrift
- Schede

Literatur

- Dressel, Heinrich (1878): Ricerche sul Monte Testaccio. Annali dell' Instituto di Corrispondenza Archeologica 50 (1878), S. 118–192, Tafeln L, M, N, S. 150. 159 Nr. 7
- Dressel, Heinrich (1899): Corpus Inscriptionum Latinarum XV. Inscriptiones urbis Romae Latinae. Instrumentum domesticum, Pars II, Fasciculus I. Berlin, Nr. 3749