

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: CIL XV 4709 in colli parte superiore, Zinkograph</p> <p>Museum: Corpus Inscriptionum Latinarum CIL Jägerstr. 22/23 (Post); Unter den Linden 8 (Besuch) 10117 Berlin 030-20370212 ulrike.ehmig@bbaw.de</p> <p>Sammlung: Klischees</p> <p>Inventarnummer: KL0002244</p> |
|--|--|

Beschreibung

Zinkograph zu CIL XV 4709 in colli parte superiore. Die Zinkplatte ist mit 3 Nägeln auf dem Holz befestigt. Die Oberfläche zeigt die in das Holz eingedrungene Druckfarbe.

Auf der Rückseite ist in Blau "85" notiert. Die Zahl bezeichnet den Druckbogen der CIL-Edition.

Mit dem Zinkographen wurde eine Aufschrift auf einer iberischen Amphore für Würzsaucen der Form Dressel 12 im Druck wiedergegeben.

Grunddaten

| | |
|-------------------|---|
| Material/Technik: | Holz; Zink / Zinkographie |
| Maße: | Länge: 4,2 cm, Höhe: 2,2 cm, Breite: 1,9 cm |

Ereignisse

| | | |
|-------------------------|------|------------------------------|
| Vorlagenerstellung | wann | 1899 |
| | wer | Heinrich Dressel (1845-1920) |
| | wo | Berlin |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1899 |
| | wer | Verlag Georg Reimer |
| | wo | Berlin |

Schlagworte

- Drucktechnik
- Hochdruckverfahren (Drucktechnik)
- Stereotyp
- Zinkografie

Literatur

- Dressel, Heinrich (1899): Corpus Inscriptionum Latinarum XV. Inscriptiones urbis Romae Latinae. Instrumentum domesticum, Pars II, Fasciculus I. Berlin, Nr. 4709