

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Objekt: [Zwei Männer im Gespräch und Passantin]</p> <p>Museum: Kunstsammlung Pankow<br/>Danziger Straße 101, Haus 103<br/>10405 Berlin<br/>(030) 9 02 95 38 21<br/>Kathleen.Krenzlin@ba-<br/>pankow.berlin.de</p> <p>Sammlung: graphische Künste, Egmont<br/>Schaefer</p> <p>Inventarnummer: KKA GS 2017 2699</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Die undatierte, hochformatige Federzeichnung ist vermutlich um 1950 entstanden. Die Darstellung zeigt eine Gruppe von drei Passanten. Während die Frau im rechten Bildvordergrund in Seitenansicht wiedergegeben ist, den Blick auf den Boden gerichtet, sind die beiden Männer weit hinten in ein gemeinsames Gespräch vertieft.

Ausst. (2010/11): Zeichnungen und Aquarelle aus der Nachkriegszeit von Egmont Schaefer. Berlin, Galerie im Kurt Schumacher Haus (9.12.2010-07.01.2011)

Schenkung des Berliner Kabinett e.V. aus dem Nachlass Egmont Schaefer

## Grunddaten

|                   |  |
|-------------------|--|
| Material/Technik: | Feder in Schwarz auf Velinpapier<br>[Schreibmaschinenpapier mit hellem<br>Egoutteur-Wasserzeichen: MANILA<br>SCHREIBMASCHINEN] |
| Maße:             | 29,6 x 21 cm (Blatt)   |

## Ereignisse

|             |      |                             |
|-------------|------|-----------------------------|
| Hergestellt | wann | 1950                        |
|             | wer  | Egmont Schaefer (1908-2004) |
|             | wo   |                             |

## Schlagworte

- Frau
- Gespräch
- Hut
- Mann
- Passant
- Personendarstellung (Kunst)