

	<p>Objekt: [Der Ruhende]</p> <p>Museum: Kunstsammlung Pankow Danziger Straße 101, Haus 103 10405 Berlin (030) 9 02 95 38 21 Kathleen.Krenzlin@ba- pankow.berlin.de</p> <p>Sammlung: graphische Künste, Egmont Schaefer</p> <p>Inventarnummer: KKA GS 2017 2715</p>
--	--

## Beschreibung

Die hochformatige Federzeichnung ist auf das Jahr 1943 datiert und verso mit „Der Ruhende“ von fremder Hand betitelt. Die Darstellung zeigt in Seitenansicht das Porträt eines schlafenden Mannes mit Brille, der auf einem Sofa ein Nickerchen hält. Der Kopf ist nach hinten geworfen, der Arm ragt seitlich nach unten. Bekleidet ist die Person mit einem hellen Hemd und einer dunklen Krawatte. Vermutlich handelt es sich bei dem Dargestellten um Egmonts Bruder Harry.

Ausst. (2008): Zeichnen als Lebensform. Egmont Schaefer (1908-2004) zum 100. Geburtstag. Berlin, Galerie Parterre (16.4.-18.5.2008)

Schenkung des Berliner Kabinett e.V. aus dem Nachlass Egmont Schaefer

## Grunddaten

Material/Technik:	Feder in Schwarz auf Papier [aus Schreibblock mit Abrissperforation und aufgedruckter Nummerierung]
Maße:	30,2 x 20 cm (Blatt)

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1943
	wer	Egmont Schaefer (1908-2004)
	wo	

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer Harry Schaefer

wo

## Schlagworte

- Mann
- Porträt

## Literatur

- Egmont Schaefer 1908 - 2004, hg. von Jens Semrau, Ausst.-Kat. Berlin, ratskeller. Galerie für zeitgenössische Kunst im Rathaus Lichtenberg; Galerie Parterre Berlin; Galerie der Moderne Berlin Lichterfelde; Berlinische Galerie, Eberhard-Roters-Saal, Berlin 2008, Abb. S. 53.