

	<p>Objekt: [Straßenszene]</p> <p>Museum: Kunstsammlung Pankow Danziger Straße 101, Haus 103 10405 Berlin (030) 9 02 95 38 21 Kathleen.Krenzlin@ba- pankow.berlin.de</p> <p>Sammlung: graphische Künste, Egmont Schaefer</p> <p>Inventarnummer: KKA GS 2017 2736</p>
--	---

Beschreibung

Die undatierte und fast quadratische, in Aquarell über Bleistift ausgeführte Zeichnung ist vermutlich um 1946 entstanden. Das Blatt zeigt eine städtische Straßenszene, die aus einer leicht erhöhten Ansicht wiedergegeben ist. Während sich die Autos rechts aus dem Hintergrund nach vorne bewegen, verlaufen der Bürgersteig und die Häuser links perspektivisch in die Tiefe. Eine Straßenlaterne im linken Vordergrund unterstreicht dem urbanen Flair der Darstellung. Neben Blau und Grün dominieren vor allem gelbe bis orange und braune Töne das Farbspektrum.

Die Rückseite des Blattes zeigt ebenfalls eine Straßenszene, bei der sich mehrere Autos und Lastwagen dichtgedrängt durch eine Kurve schlängeln. Im rechten Vordergrund lehnt sich ein Mann aus dem Fenster eines Hauses und beobachtet den Verkehr aus einer erhöhten Perspektive. Zwei Vögel auf der vordersten Bildoberfläche, die in die entgegengesetzte Richtung fliegen, betonen die extreme Nahsichtigkeit des Geschehens. Wie schon auf der Vorderseite des Blattes dominieren auch in dieser Aquarellzeichnung neben Blau und Grün vor allem gelbe bis orange und braune Töne das Farbspektrum und verleihen der gesamten Darstellung eine sommerliche Atmosphäre.

Ausst. (2008): Zeichnen als Lebensform. Egmont Schaefer (1908-2004) zum 100. Geburtstag. Berlin, Galerie Parterre (16.4.-18.5.2008)

Schenkung des Berliner Kabinett e.V. aus dem Nachlass Egmont Schaefer

Grunddaten

Material/Technik:

Aquarell über Bleistift auf Papier

Maße:

38,2 x 36,8 cm (Blatt)

Ereignisse

Hergestellt	wann	1946
	wer	Egmont Schaefer (1908-2004)
	wo	

Schlagworte

- Automobil
- Frau
- Gebäude
- Genre
- Lastwagen
- Laterne
- Mann
- Passant
- Stadt
- Straße
- Straßenszene
- Verkehr

Literatur

- In: Egmont Schaefer 1908 - 2004, hg. von Jens Semrau, Ausst.-Kat. Berlin, ratskeller. Galerie für zeitgenössische Kunst im Rathaus Lichtenberg; Galerie Parterre Berlin; Galerie der Moderne Berlin Lichtenfelde; Berlinische Galerie, Eberhard-Roters-Saal, Berlin 2008, Abb. S. 71.