

	<p>Objekt: [Paradiesgarten]</p> <p>Museum: Kunstsammlung Pankow Danziger Straße 101, Haus 103 10405 Berlin (030) 9 02 95 38 21 Kathleen.Krenzlin@ba- pankow.berlin.de</p> <p>Sammlung: graphische Künste, Egmont Schaefer</p> <p>Inventarnummer: KKA GS 2017 2779</p>
--	---

Beschreibung

Die undatierte, querformatige, in Aquarell, Gouache und schwarzer Feder ausgeführte Zeichnung ist vermutlich um 1948 entstanden. Die Darstellung zeigt mutmaßlich eine eigenwillige Interpretation des Paradiesthemas. Im Mittelpunkt des Bildes sieht man Adam sitzend auf einem Ziegenbock o.ä., wie er mit seiner linken Hand eine orangene Frucht von dem Baum pflückt, während er in seiner rechten Hand bereits in weitere hält oder in diese hineinbeißt. Ein Paar Papageien ergänzen die exotische Landschaft einer Südseeinsel. Konterkariert wird der sakrale Ernst der Szene durch die Darstellung von Tieren, die zum Teil ihre Notdurft verrichten oder an dieser riechen.

Schenkung des Berliner Kabinett e.V. aus dem Nachlass Egmont Schaefer

Grunddaten

Material/Technik:	Aquarell, Gouache und Feder in Schwarz auf Papier
Maße:	19,6 x 28,5 cm (Blatt)

Ereignisse

Hergestellt	wann	1948
	wer	Egmont Schaefer (1908-2004)
	wo	

Schlagworte

- Baumgruppe

- Fabelwesen
- Historie
- Hunde
- Landschaft
- Mann
- Tier
- Vogel