

	<p>Objekt: CIL XV 6150 a = CIL I<sup>2</sup> 467 a, Zinkograph 2</p> <p>Museum: Corpus Inscriptionum Latinarum CIL Jägerstr. 22/23 (Post); Unter den Linden 8 (Besuch) 10117 Berlin 030-20370212 ulrike.ehmig@bbaw.de</p> <p>Sammlung: Klischees</p> <p>Inventarnummer: KL0000123</p>
--	---

## Beschreibung

Zinkograph zu CIL XV 6150 a = CIL I<sup>2</sup> 467 a. Die Zinkplatte ist mit 5 Nägeln auf dem Holz befestigt.

Auf einer der schmalen Profilseiten ist mit Bleistift "436" notiert.

Mit dem Zinkographen wurde eine Ritzung auf der Innenseite einer Tonhalbröhre im Druck wiedergegeben.

Die Inschrift wurde zuerst von Rodolfo Lanciani in den *Miscellanea Epigrafica*, in: *Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma* 5, 1877, S. 183 Nr. 182, ediert, dann von Heinrich Dressel im Jahre 1880 in seinem Aufsatz "La suppellettile dell'antichissima necropoli Esquilina, parte seconda: le stoviglie letterate", in den *Annali dell'Instituto di Corrispondenza archeologica* 52 (S. 298; Taf. R Nr. 11).

Im Jahr 1899 wurde die Ritzung von Heinrich Dressel im CIL-Band XV unter Nr. 6150 a ediert. Ein zweites Mal wurde die Ritzung im CIL im Jahre 1918 von Ernst Lommatzsch als CIL I<sup>2</sup> 467 a veröffentlicht.

Es liegen zwei Zinkographen vor, die eine Zeichnung dieser Ritzung zeigen. Dieses Druckklischee hier wurde für den Druck von CIL I<sup>2</sup> 467 a verwendet.

## Grunddaten

Material/Technik:

Holz; Zink / Zinkographie

Maße:

Länge: 6,0 cm, Höhe: 2,4 cm, Breite: 2,4 cm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1899
	wer	Heinrich Dressel (1845-1920)
	wo	Berlin
Druckplatte hergestellt	wann	1899-1918
	wer	Verlag Georg Reimer
	wo	Berlin

## Schlagworte

- Drucktechnik
- Hochdruckverfahren (Drucktechnik)
- Stereotyp
- Zinkografie

## Literatur

- Dressel, Heinrich (1880): La suppellettile dell'antichissima necropoli Esquilina, parte seconda: le stoviglie letterate. *Annali dell' Instituto di Corrispondenza archeologica* 52, S. 265–342, Taf. O, P, Q, R, S. 298; Tafel R Nr. 11
- Dressel, Heinrich (1899): *Corpus Inscriptionum Latinarum XV. Inscriptiones urbis Romae Latinae. Instrumentum domesticum, Pars II, Fasciculus I.* Berlin, Nr. 6150
- Lanciani, Rodolfo Amedeo (1877): *Miscellanea Epigrafica.* in: *Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma* 5, S. 5–58. 161–183 (continuazione e fine). 253–254 (aggiunta), S. 183 Nr. 182
- Lommatzsch, Ernst (1918): *Corpus Inscriptionum Latinarum I<sup>2</sup>. Inscriptiones Latinae antiquissimae ad C. Caesaris mortem, Editio altera, Pars II, Fasciculus I: Inscriptiones Latinae antiquissimae.* Berlin, Nr. 467