

	<p>Objekt: CIL XV 6155 = CIL I<sup>2</sup> 470, Zinkograph</p> <p>Museum: Corpus Inscriptionum Latinarum CIL Jägerstr. 22/23 (Post); Unter den Linden 8 (Besuch) 10117 Berlin 030-20370212 ulrike.ehmig@bbaw.de</p> <p>Sammlung: Klischees</p> <p>Inventarnummer: KL0000129</p>
--	---

## Beschreibung

Zinkograph zu CIL XV 6155 = CIL I<sup>2</sup> 470. Die Zinkplatte ist mit 6 Nägeln auf dem Holz befestigt.

Mit dem Zinkographen wurden Ritzungen auf 24 Keramikaltären im Druck wiedergegeben.

Die Ritzungen waren von Heinrich Dressel größtenteils zuerst im Jahre 1879 in seinem Aufsatz "La suppellettile dell'antichissima necropoli Esquilina, parte prima: arrette figurate di terracotta" in den *Annali dell'Instituto di Corrispondenza Archeologica* 51 (S. 292; Tafel R Nr. 7–29) veröffentlicht worden.

Im Jahr 1899 wurden die Ritzungen von Heinrich Dressel im CIL-Band XV unter Nr. 6155 ediert. Ein zweites Mal wurden die Ritzungen im CIL im Jahre 1918 von Ernst Lommatzsch als CIL I<sup>2</sup> 470 veröffentlicht.

Es gibt insgesamt drei Zinkographen, die diese Ritzungen oder einen Teil von ihnen zeigen. Dieses Druckklischee hier wurde 1918 für den Druck von CIL I<sup>2</sup> 479 verwendet und zeigt alle 24 Ritzungen (a–y).

## Grunddaten

Material/Technik:

Holz; Zink / Zinkographie

Maße:

Länge: 8,4 cm, Höhe: 2,2 cm, Breite: 4,5 cm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1899
	wer	Heinrich Dressel (1845-1920)
	wo	Berlin
Druckplatte hergestellt	wann	1899-1918
	wer	Verlag Georg Reimer
	wo	Berlin

## Schlagworte

- Drucktechnik
- Hochdruckverfahren (Drucktechnik)
- Stereotyp
- Zinkografie

## Literatur

- Dressel, Heinrich (1879): La suppellettile dell'antichissima necropoli esquiliana, parte prima: arrette figurate di terracotta. in: *Annali dell'Istituto di Corrispondenza Archeologica* 51 (1879), S. 253–299; Tafeln P, Q, R, S. 292; Tafel R Nr. 7–29
- Dressel, Heinrich (1899): *Corpus Inscriptionum Latinarum XV. Inscriptiones urbis Romae Latinae. Instrumentum domesticum, Pars II, Fasciculus I.* Berlin, Nr. 6155
- Lommatzsch, Ernst (1918): *Corpus Inscriptionum Latinarum I<sup>2</sup>. Inscriptiones Latinae antiquissimae ad C. Caesaris mortem, Editio altera, Pars II, Fasciculus I: Inscriptiones Latinae antiquissimae.* Berlin, Nr. 470