

	<p>Object: CIL XV 6155 = CIL I² 470, Zinkograph</p> <p>Museum: Corpus Inscriptionum Latinarum CIL Jägerstr. 22/23 (Post); Unter den Linden 8 (Besuch) 10117 Berlin 030-20370212 ulrike.ehmig@bbaw.de</p> <p>Collection: Klischees</p> <p>Inventory number: KL0000129</p>
--	---

Description

Zinkograph zu CIL XV 6155 = CIL I² 470. Die Zinkplatte ist mit 6 Nägeln auf dem Holz befestigt.

Mit dem Zinkographen wurden Ritzungen auf 24 Keramikaltären im Druck wiedergegeben.

Die Ritzungen waren von Heinrich Dressel größtenteils zuerst im Jahre 1879 in seinem Aufsatz "La suppellettile dell'antichissima necropoli Esquilina, parte prima: arrette figurate di terracotta" in den *Annali dell'Instituto di Corrispondenza Archeologica* 51 (S. 292; Tafel R Nr. 7–29) veröffentlicht worden.

Im Jahr 1899 wurden die Ritzungen von Heinrich Dressel im CIL-Band XV unter Nr. 6155 ediert. Ein zweites Mal wurden die Ritzungen im CIL im Jahre 1918 von Ernst Lommatzsch als CIL I² 470 veröffentlicht.

Es gibt insgesamt drei Zinkographen, die diese Ritzungen oder einen Teil von ihnen zeigen. Dieses Druckklischee hier wurde 1918 für den Druck von CIL I² 479 verwendet und zeigt alle 24 Ritzungen (a–y).

Basic data

Material/Technique:	Holz; Zink / Zinkographie
Measurements:	Länge: 8,4 cm, Höhe: 2,2 cm, Breite: 4,5 cm

Events

Template creation	When	1899
	Who	Heinrich Dressel (1845-1920)
	Where	Berlin
Printing plate produced	When	1899-1918
	Who	Verlag Georg Reimer
	Where	Berlin

Keywords

- Relief printing
- Stereotype
- Zincography
- printing technique

Literature

- Dressel, Heinrich (1879): La suppellettile dell'antichissima necropoli esquiliana, parte prima: arrette figurate di terracotta. in: *Annali dell' Instituto di Corrispondenza Archeologica* 51 (1879), S. 253–299; Tafeln P, Q, R, S. 292; Tafel R Nr. 7–29
- Dressel, Heinrich (1899): *Corpus Inscriptionum Latinarum XV. Inscriptiones urbis Romae Latinae. Instrumentum domesticum, Pars II, Fasciculus I.* Berlin, Nr. 6155
- Lommatzsch, Ernst (1918): *Corpus Inscriptionum Latinarum I². Inscriptiones Latinae antiquissimae ad C. Caesaris mortem, Editio altera, Pars II, Fasciculus I: Inscriptiones Latinae antiquissimae..* Berlin, Nr. 470