

	<p>Object: CIL XV 6158 ab altera (parte) = CIL I<sup>2</sup> 477 ab altera parte, Zinkograph 2</p> <p>Museum: Corpus Inscriptionum Latinarum CIL Jägerstr. 22/23 (Post); Unter den Linden 8 (Besuch) 10117 Berlin 030-20370212 ulrike.ehmig@bbaw.de</p> <p>Collection: Klischees</p> <p>Inventory number: KL0000009</p>
--	---

## Description

Zinkograph zu CIL XV 6158 ab altera (parte) = CIL I<sup>2</sup> 477 ab altera parte. Die Zinkplatte ist mit 3 Nägeln auf dem Holz befestigt.

Auf einer der schmalen Profilseiten ist mit Bleistift "447" notiert.

Mit dem Zinkographen wurde eine Ritzung auf einem Salbengefäß (unguentarium) im Druck wiedergegeben.

Die Ritzung wurde von Heinrich Dressel zuerst im CIL-Band XV unter Nr. 6158 ediert. Ein zweites Mal wurde die Ritzung im CIL im Jahre 1918 von Ernst Lommatzsch als CIL I<sup>2</sup> 477 veröffentlicht.

Dieses Druckklischee hier ist für den Druck von CIL I<sup>2</sup> 477 verwendet worden.

## Basic data

Material/Technique:

Holz; Zink / Zinkographie

Measurements:

Länge: 2,4 cm, Höhe: 2,3 cm, Breite: 1,4 cm

## Events

Template creation	When	1899
----------------------	------	------

	Who	Heinrich Dressel (1845-1920)
	Where	Berlin
Printing plate produced	When	1899-1918
	Who	Verlag Georg Reimer
	Where	Berlin

## Keywords

- Relief printing
- Stereotype
- Zincography
- printing technique

## Literature

- Dressel, Heinrich (1899): *Corpus Inscriptionum Latinarum XV. Inscriptiones urbis Romae Latinae. Instrumentum domesticum, Pars II, Fasciculus I.* Berlin, Nr. 6158
- Lommatzsch, Ernst (1918): *Corpus Inscriptionum Latinarum I<sup>2</sup>. Inscriptiones Latinae antiquissimae ad C. Caesaris mortem, Editio altera, Pars II, Fasciculus I: Inscriptiones Latinae antiquissimae..* Berlin, Nr. 477