

	<p>Object: 1. Mai 1962, Bild 1: Demonstranten vor dem Berliner Dom, SW-Foto © Kurt Schwarz.</p> <p>Museum: Industriesalon Schöneweide Reinbeckstr. 9 12459 Berlin (0 30) 53 00 70 42 info@industriesalon.de</p> <p>Collection: Kurt Schwarz Fotografie, Kurt Schwarz Fotografie - politische 'Events'</p> <p>Inventory number: KS-6-BZ_0834-1</p>
--	---

Description

Männer und Frauen mit Kindern paradieren am 1. Mai vor dem Berliner Dom, ein Mann trägt ein Kind mit 1. Mai Anstecknadel auf seiner Schulter, das mit einer kleinen DDR Fahne wedelt, rechts ein Verkehrspolizist, der wie die Frau im hellen Mantel weiter links im Bild eine rote Nelke im Knopfloch trägt. Die rote Nelke als Symbol der Arbeiterbewegung stammt aus dem Ende des 19. Jahrhunderts, als die Sozialistengesetze das Tragen von Fahnen verboten, die rote Nelke im Knopfloch oder an der Kleidung wurde dann anstelle dessen zum Symbol des proletarischen Protests und Zusammenhalts, zudem stand sie auch für die "aufgehende Sonne der Arbeiterbewegung".

Das Foto wurde veröffentlicht in der Berliner Zeitung vom 2. Mai 1962 auf S. 3 als Illustration zum Bericht 'Tag der Freude' mit der Bildunterschrift: "Von höherer Warte lässt sich der Mai-Trubel besser beschauen."

SW-Foto, 1962 © Kurt Schwarz.

Basic data

Material/Technique: SW-Negativ, Kleinbildfilm
Measurements: 35 mm

Events

Image taken	When	1962
	Who	Kurt Schwarz (1937-)
	Where	Mitte (locality)

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Berlin (DDR)
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	East Berlin

Keywords

- Child
- Demonstration
- International Workers' Day
- Man
- Menschenmenge
- Police officer
- Woman