

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Eselsritt</p> <p>Museum: Kurt Mühlenhaupt Museum Fidicinstraße 40 10965 Berlin 030-61627505 mail@muehlenhaupt.de</p> <p>Sammlung: Ölgemälde</p> <p>Inventarnummer: G108341</p> |
|--|---|

Beschreibung

„[Nun] hatte ich einen anderen Freund, einen dunkelhaarigen Maulesel mit gelblichweißem Bauch und hellen Augenrändern. Ich nannte ihn Brutus und sperrte ihn in meinen Garten. Wir holten uns ein Fass englischen Biskuit, damit wir beide was zu futtern hatten. Wenn er satt war, wurde er übermütig und bedankte sich bei mir, indem er mir sein Hinterteil zeigte und kräftig auskeilte. Langsam gewöhnte er sich an mich und ich mich an ihn. Wenn wir satt waren, legten wir uns hin.“

(Zitat aus Kurt Mühlenhaupts Biografie „Leidenswege“)

Auf diesem Ölgemälde sieht man im Vordergrund einen Esel. Auf ihm reitet ein Mann mit einem Hut. Der Hintergrund zeigt eine weite, hügelige Landschaft mit vereinzelt Bäumen. Ein Strommast ragt rechts neben dem Reiter in den Himmel.

Grunddaten

Material/Technik: Öl/Hartfaser
Maße: Höhe: 62 cm, Breite: 75 cm

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|------------------------------|
| Hergestellt | wann | 1994 |
| | wer | Kurt Mühlenhaupt (1921-2006) |
| | wo | |

Schlagworte

- Baum
- Berg
- Esel

- Gemälde
- Hügel
- Landschaft
- Maulesel
- Mensch
- Reiter
- Ritt
- Strommast
- Tier