

	<p>Objekt: CIL XV p. 491, forma Montis Testacei, Zinkograph</p> <p>Museum: Corpus Inscriptionum Latinarum CIL Jägerstr. 22/23 (Post); Unter den Linden 8 (Besuch) 10117 Berlin 030-20370212 ulrike.ehmig@bbaw.de</p> <p>Sammlung: Klischees</p> <p>Inventarnummer: KL0000605</p>
--	--

## Beschreibung

Zinkograph zu CIL XV p. 491, einer Seite innerhalb der praefatio (dem Vorwort) zu dem Kapitel "Amphorae". Die Zinkplatte ist mit 23 Nägeln auf dem Holz befestigt.

Auf der Rückseite ist in Blau "XV, 62" notiert. Die Zahl bezeichnet den Druckbogen der CIL-Edition. Ferner ist dort um 90 Grad nach rechts gedreht in Schwarz "XV, 491" zur Angabe der Seite in der gedruckten Edition notiert.

Die Abbildung, die mit diesem Klischee gedruckt werden kann, zeigt einen Plan des Monte Testaccio in Rom.

## Grunddaten

Material/Technik: Holz; Zink / Zinkographie  
Maße: Länge: 8,9 cm, Höhe: 2,2 cm, Breite: 11,6 cm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1899
	wer	Heinrich Dressel (1845-1920)
	wo	Berlin
Druckplatte hergestellt	wann	1899
	wer	Verlag Georg Reimer
	wo	Berlin

## Schlagworte

- Drucktechnik
- Hochdruckverfahren (Drucktechnik)
- Stereotyp
- Zinkografie

## Literatur

- Dressel, Heinrich (1899): Corpus Inscriptionum Latinarum XV. Inscriptiones urbis Romae Latinae. Instrumentum domesticum, Pars II, Fasciculus I. Berlin, Nr. 2558