

	<p><b>Objekt:</b> Objektbild für Katalog "Lebende Bilder. Eine Technikgeschichte des Films", Kameras 16-mm-Victor-16-Cine-Camera von Victor Animatograph Co., Davenport 1923 (links) und 16-mm-Cine-Kodak Mod. A von Eastman Kodak Co. von 1923</p> <p><b>Museum:</b> Deutsches Technikmuseum Trebbiner Straße 9 10963 Berlin 030-902540 schwirkmann@technikmuseum.berlin</p> <p><b>Inventarnummer:</b> VI.1.025 03937</p>
--	--

## Beschreibung

Ungerahmtes Dia: Objektbild für Katalog "Lebende Bilder. Eine Technikgeschichte des Films", Kameras 16-mm-Victor-16-Cine-Camera von Victor Animatograph Co., Davenport 1923 (links) und 16-mm-Cine-Kodak Mod. A von Eastman Kodak Co. von 1923

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

## Ereignisse

Aufgenommen wann 1999

wer

wo

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Berlin

[Person- wann  
Körperschaft-  
Bezug]

	wer	Clemens Kirchner (Fotograf)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Deutsches Technikmuseum Berlin
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Victor Animatograph Co., Davenport
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Eastman Kodak Co.
	wo	

## Schlagworte

- Aufnahmegeräte Film
- Foto- und Filmtechnik
- Objektfotografie
- Stummfilmkamera