

	<p>Objekt: Brecht und Eisler am Klavier</p> <p>Museum: Kunstsammlung Pankow Danziger Straße 101, Haus 103 10405 Berlin (030) 9 02 95 38 21 Kathleen.Krenzlin@ba- pankow.berlin.de</p> <p>Sammlung: druckgraphischen Blättern</p> <p>Inventarnummer: KKA GS 2013 0268</p>
--	--

Beschreibung

Die Radierung von Arno Mohr aus dem Jahr 1987 trägt den Titel „Brecht und Eisler am Klavier“ und zeigt die Persönlichkeiten in einem Interieur, während durch das Fenster die Fassade des Theaters „Berliner Ensemble“ am Schiffbauerdamm im Bezirk Mitte zu erkennen ist.

Grunddaten

Material/Technik: Kaltnadel auf Bütten
Maße: 7,7 x 13,6 cm (Platte), 13,5 x 20 cm (Blatt)

Ereignisse

Hergestellt wann 1987
wer Arno Mohr (1910-2001)
wo

[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Berliner Ensemble

[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Berlin

[Geographischer wann
Bezug]

	wer	
	wo	Berlin-Mitte (Bezirk)
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Bertolt Brecht (1898-1956)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Hanns Eisler (1898-1962)
	wo	

Schlagworte

- Fenster
- Flügel
- Gebäude
- Interieur
- Mann
- Porträt

Literatur

- In: Arno Mohr. Bertolt Brecht und sein Theater in der Kunst von Arno Mohr. Arno Mohr zum 100. Geburtstag. Handzeichnungen und Druckgraphiken aus der Sammlung des Brecht-Weigel-Hauses Buckow. Ausst.-Kat.: Buckow, Brecht-Weigel-Haus 2010, Abb. S. 6.