

	<p>Object: Certosa di Firenze</p> <p>Museum: Kunstsammlung Pankow Danziger Straße 101, Haus 103 10405 Berlin (030) 9 02 95 38 21 Kathleen.Krenzlin@ba- pankow.berlin.de</p> <p>Collection: druckgraphischen Blättern</p> <p>Inventory number: KKA GS 2015 2411</p>
--	--

Description

Die Radierung von Herbert Tucholski aus dem Jahr 1941 trägt den Titel „Certosa di Firenze“ und zeigt im Hintergrund das ehemalige Kartäuserkloster nahe von Florenz eingebettet in die toskanische Landschaft.

Basic data

Material/Technique:	Kaltnadel auf Papier
Measurements:	19,5 x 32 cm (Platte), 25,6 x 38,2 cm (Blatt)

Events

Created	When	1941
	Who	Herbert Tucholski (1896-1984)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Florence Charterhouse
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Tuscany
[Relationship to location]	When	
	Who	

Keywords

- Building
- Landscape
- Monastery
- Ortsansicht
- Trail
- Tree

Literature

- In: Herbert Tucholski zum 80. Geburtstag, Ausst. Kat.: Berlin, Kupferstichkabinett der Staatlichen Museen zu Berlin im Alten Museum, 1976, Abb. S. 57, Kat. Nr. 80 (dort betitelt: Toscana).
- In: Herbert Tucholski. Ratio und diskrete Leidenschaft. Blätter von Berlin und der Ostseeküste mit einem Textbeitrag von Wieland Förster und Auszügen aus den Manuskripten von Herbert Tucholski. Ausst.-Kat.: Ahrenshoop, Kunstkatzen; Berlin, Galerie Parterre, 2008, Abb. S. 81 (dort betitelt: Frühling in der Toscana).
- In: Herbert Tucholski: Grafik. Dresden 1956, Abb. S. unpaginiert, Abb. 64.