

	<p>Objekt: Venedig. [San Trovaso]</p> <p>Museum: Kunstsammlung Pankow Danziger Straße 101, Haus 103 10405 Berlin (030) 9 02 95 38 21 Kathleen.Krenzlin@ba- pankow.berlin.de</p> <p>Sammlung: druckgraphischen Blättern</p> <p>Inventarnummer: KKA GS 2015 2414</p>
--	--

Beschreibung

Der Holzstich von Herbert Tucholski aus dem Jahr 1933 trägt den Titel „Venedig“ und zeigt eine Straßenansicht der italienischen Lagunenstadt mit der Kirchenfassade von San Trovaso auf der linken Seite.

Grunddaten

Material/Technik:	Farbholzschnitt, Helldunkelschnitt, Tonplatte in Blaugrau, auf Japanpapier
Maße:	33,5 x 42,6 cm (Druckstock), 37 x 46 cm (Blatt)

Ereignisse

Hergestellt	wann	1933
	wer	Herbert Tucholski (1896-1984)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Venedig
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Italien

Schlagworte

- Architektur
- Baum
- Gebäude
- Kirche (Bauwerk)
- Stadtansicht
- Straße

Literatur

- In: Herbert Tucholski zum 80. Geburtstag, Ausst. Kat.: Berlin, Kupferstichkabinett der Staatlichen Museen zu Berlin im Alten Museum, 1976, Abb. S. 49, Kat. Nr. 61 (dort betitelt: Venedig, San Trovaso).
- In: Herbert Tucholski: Grafik. Dresden 1956, Abb. S. unpaginiert, Abb. 49 (dort als Zeichnung).