

	<p>Objekt: Im Hof (Blatt 9 aus der Graphikmappe "750 Jahre Berlin")</p> <p>Museum: Kunstsammlung Pankow Danziger Straße 101, Haus 103 10405 Berlin (030) 9 02 95 38 21 Kathleen.Krenzlin@ba- pankow.berlin.de</p> <p>Sammlung: druckgraphischen Blättern</p> <p>Inventarnummer: KKA GS 2014 1284</p>
--	--

Beschreibung

Der Holzschnitt von Siegfried Völker aus dem Jahr 1986 trägt den Titel „Im Hof“ und ist das 9. Blatt des Mappenwerks „750 Jahre Berlin“.

Mappen-Information:

In Vorbereitung des Stadtjubiläums sah die Galerie am Prater eine Möglichkeit, mit bildkünstlerischen Mitteln diesem gesellschaftlichen Höhepunkt zu entsprechen. So wurde die Entstehung der Graphikmappe "750 JAHRE BERLIN" als Edition für 1987 angeregt. Gleichzeitig soll damit dem kunstpolitischen Anliegen zur Förderung von Werken des sozialistischen Gegenwartsschaffens Rechnung getragen. Bei der Aufgabevergabe wurde davon ausgegangen, ein berlintypisches Bild von Heute zu vermitteln, sowie einen Teil der gesellschaftlichen und hauptstädtischen Vielfalt aufzuzeigen. Entsprechend dem Rahmenthema sollten Motive ausgewählt werden, die die individuelle Erlebniswelt der Künstler und zugleich allgemein Stadttypisches widerspiegeln. [...]

Die Mappe erscheint in einer nummerierten Auflage von 30 Exemplaren, darüber hinaus wurden neun besonders gekennzeichnete Belegexemplare für die Künstler gedruckt. Herausgegeben von der Galerie am Prater beim Kreiskulturhaus Prater, Berlin-Prenzlauer Berg. Verantwortlich für die Konzeption und redaktionelle Bearbeitung: Doris Schmieder, Leiterin der Galerie. Finanziell ermöglicht durch die Mittel des Kulturfonds der DDR. Enthält Arbeiten von Antje Fretwurst-Colberg, Lothar Gemmel, Ingrid Goltzsche, Dietrich Krömer, Christine Perthen, Karin Sakrowski, Marion Stille, Eva Vent, Siegrid Völker.

Grunddaten

Material/Technik:

Holzschnitt auf dünnem Büttenpapier

Maße:

36 x 31 cm (Druckstock), 50 x 36,8 cm
(Blatt)

Ereignisse

Hergestellt	wann	1986
	wer	Siegfried Völker (1947-)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Berlin

Schlagworte

- Architektur
- Fassade
- Gebäude
- Hof
- Stadtansicht

Literatur

- In: Kathleen Krenzlin: Wochenmarkt und Knochengeld. Aus dem Kunstbesitz des Bezirksamtes Pankow von Berlin. Berlin 2005, Abb. S. 209.