Objekt:	Karl Horst Hödicke: Ohne Titel (Der Himmel über Schöneberg), 2014 (Vorlage von 1974)
Museum:	Artothek Charlottenburg-Wilmersdorf Hohenzollerndamm 176 10713 Berlin 030 9029-16709 artothek@charlottenburg-wilmersdorf.de
Sammlung:	Berlin-Motive, Stadtentwicklung
Inventarnummer:	Hoe VI-8

Beschreibung

Als Karl Horst Hödicke im Jahr 1957 nach Berlin kam, imponierte ihm die „etwas hektische Farbigkeit“ der Großstadt sofort. Noch heute arbeitet Hödicke in seinem Atelier unweit des Potsdamer Platzes, und Berlin sollte ein konstantes Thema durch alle Wandlungen seines malerischen Schaffens bleiben. Hödickes Interesse galt nicht der gesehenen Stadtlandschaft, sondern der urbanen Wahrnehmung und ihrer Verwandlung durch Licht und Farbe in ein neues, aus dem Malprozess heraus erzeugtes Motiv.

Besonders anschaulich wird dies in seinen Architekturbildern der 1970er Jahre, in denen Hödicke die Sicht auf den Himmel aus den Hinter- und Innenhöfen einfing. Hierzu gehört auch der zwölfteilige Zyklus „Der Himmel über Schöneberg“ von 1974, aus dem Hödicke sechs Blätter für die Griffelkunst-Edition 2014 als Lithografien überarbeitet hat. In Schönebergs Großgörschenstraße 35 befand sich bis 1975 Hödickes Atelier in einem umgebauten Fabrikgebäude; viele der Architekturbilder waren von der Aussicht aus seinen Atelierfenstern inspiriert.

In diesem wie auch in anderen Blättern aus der Mappe ist die Architektur nur ein Rahmenelement. Aus einem dunklen Hinterhof blickt man an den langen Häuserfassaden in Richtung Himmel. Im dramatischen Schwarz-Weiß-Kontrast rahmen ihre Konturen die generierte Leerstelle ein, die eigenständig und prominent in den Vordergrund tritt.

Grunddaten

Material/Technik:	Büttenpapier
Maße:	70 x 50 cm (Rahmen), 53 x 39,3 cm (Blatt)

Ereignisse

Gedruckt	wann	2014
	wer	Karl Horst Hödicke (1938-)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Berlin-Schöneberg
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Großgörschenstraße (Berlin-Schöneberg)

Schlagworte

- Himmel
- Hinterhof
- Hof
- Lithografie
- Mappenwerk
- Stadtbild
- Stadtlandschaft

Literatur

- Karl Horst Hödicke (2013): Malerei, Skulptur, Film/painting, sculpture, film, Ausst.-Kat. Berlinischen Galerie – Landesmuseum für Moderne Kunst. Berlin