

	<p>Object: Sigurd Kuschnerus: Hinterm Schloss, 1984</p> <p>Museum: Artothek Charlottenburg-Wilmersdorf Hohenzollerndamm 176 10713 Berlin 030 9029-16709 artothek@charlottenburg-wilmersdorf.de</p> <p>Collection: Berlin-Motive, Wahrzeichen, Künstlergruppen</p> <p>Inventory number: Kus I-10</p>
--	---

## Description

Der in Berlin geborene Künstler Sigurd Kuschnerus (1933-2022) war ausgebildeter Glasmaler und Mosaiksetzer und ab 1959 war als freier Maler und Grafiker tätig. Er war im Künstlerkreis Kreuzberger Boheme aktiv. Während einer Zeit, in der die Malerei von Abstraktion dominiert war, waren Kuschnerus' Gemälde und Grafiken ab den 1970ern von einer immer stärkeren Stilisierung und später von einer fast foto-realistischen Gegenständlichkeit gekennzeichnet.

Kuschnerus war vor allem für Häuserbilder bekannt, doch auch Porträts und Landschaften bildeten zwei große wiederkehrende Themen. In der vorliegenden Radierung verbindet Kuschnerus das Thema von Landschaft und Stadt in einer winterlichen Darstellung von Schloss und Park im Berliner Ortsteil Charlottenburg: von der Hohen Brücke aus, die am nördlichen Ende des Schlossparks den Karpfenteich überquert, blickt man auf das bekannte Schlosspanorama. Die winterlich kahlen Baumkronen geben den Blick fast ungehindert frei auf den gefrorenen Teich und das barocke Schlossgebäude in der Ferne. Der leichte Blauton verleiht der Darstellung eine beinahe märchenhafte Stimmung, im Detail erkennt man jedoch Kuschnerus' sachlich-dokumentierende Handschrift.

## Basic data

Material/Technique:

Measurements: 40 x 50 cm (Rahmen), 33,7 x 45 cm (Blatt)

## Events

Printed	When	1984
	Who	Sigurd Kuschnerus
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Charlottenburg Palace

## Keywords

- Etching technique