

	<p>Object: Louis: Ohne Titel (Mappe: Westkreuz), 1989</p> <p>Museum: Artothek Charlottenburg-Wilmersdorf Hohenzollerndamm 176 10713 Berlin 030 9029-16709 artothek@charlottenburg-wilmersdorf.de</p> <p>Collection: Berlin-Motive, Bahnhöfe und Industriekultur</p> <p>Inventory number: Lou I-15a</p>
--	--

Description

Die 1989 entstandene Lithografie zeigt den Blick auf den S-Bahnhof Westkreuz von einer der nahe gelegenen Eisenbahnbrücken aus. Wie zwei aufgeschlagene Bücher liegen die Schmetterlingsdächer der unteren Bahnsteige vor dem Künstler. Louis Busmann, der überwiegend in Acryl arbeitete, übertrug seinen persönlichen Duktus auch auf die vorliegende Lithografie. Obwohl in schwarz-weiß ausgeführt, zeigt das Motiv in seinen farblichen Abstufungen und Grautönen außerordentliche Variation. Das den Bahnhof umgebende Gebüsch wurde durch eine klecksende Technik zum Leben erweckt. Teilweise überlagern sich die malerischen Partien mit den grafischen Komponenten des Bildes.

Louis (Louis George Nicolas Busman) wurde 1944 in Maarssen in den Niederlanden geboren. Er absolvierte von 1960 bis 1965 ein Studium an der Pädagogischen Akademie in Alkmaar. 1967 folgten eine kurze Lehrtätigkeit und dann ein Studium an der Gerrit-Rietveld-Akademie, Amsterdam. Die Übersiedlung nach Berlin erfolgte 1971. Er war Mitglied im Verein Berliner Künstler, im Deutschen Werkbund sowie im Künstlersonderbund für Realismus in Deutschland.

Basic data

Material/Technique:

Measurements: 50 x 70 cm (Rahmen)

Events

Printed	When	1989
---------	------	------

	Who	Louis Busman (1944-)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Berlin Westkreuz station

Keywords

- Lithography