

	<p>Object: Otto Rohse: Mappenwerk Berliner Bezirke - Tiergarten, 1987</p> <p>Museum: Artothek Charlottenburg- Wilmersdorf Hohenzollerndamm 176 10713 Berlin 030 9029-16709 artothek@charlottenburg- wilmersdorf.de</p> <p>Collection: Berlin-Motive, Wahrzeichen, Stadtentwicklung</p> <p>Inventory number: Roh IV-9c</p>
--	---

## Description

Otto Rohses Blatt zum Bezirk Tiergarten wird durch drei Baumreihen gegliedert, die dem Motiv Räumlichkeit verleihen. So wirkt es, als tauche das Schloss Bellevue am Ende einer Allee auf. Dahinter zeigt Rohse die St.-Matthäus Kirche und die Villa von der Heydt. Nur schemenhaft und ohne viele Details taucht am rechten Blattrand neben dem Schloss die 1963 fertiggestellte Philharmonie auf. Der Künstler schenkt in seinem 1987 veröffentlichten Mappenwerk „Berliner Bezirke“ Bauwerken der Nachkriegsmoderne nachgeordnete Aufmerksamkeit. Auf jedem Blatt erfasst der Holz- und Kupferstecher, Typograph, Illustrator und Verleger Otto Rohse mit reduzierter Strichführung die Essenz eines der damaligen 12 West-Berliner Bezirke. Der Künstler erlangte u.a. Bekanntheit durch seine Briefmarkenentwürfe, von denen sich 60 in Deutschland bis in die 1990er Jahre in Umlauf befanden. Er baute seit den 1960er Jahren durch den Erwerb von Druckpressen, Schneidemaschinen und Bleisatzschriften eine umfangreiche Werkstatt auf, welche seit 2003 die Ausstellung des Germanischen Nationalmuseums in Nürnberg bereichert.

## Basic data

Material/Technique:	Japanpapier
Measurements:	50 x 70 cm (Rahmen)

## Events

Printed	When	1987
	Who	Otto Rohse (1925-2016)

	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Tiergarten
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Berliner Philharmonie
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Bellevue Palace (Germany)

## Keywords

- Baumskelett
- Chalcography
- Mappenwerk
- Nachkriegsmoderne

## Literature

- Otto Rohse (1996): Werkverzeichnis der Kupferstiche: 1963-1995. -