

	<p>Objekt: Sandy Cheyne: S-Bahn Friedenau, 1989</p> <p>Museum: Artothek Charlottenburg-Wilmersdorf Hohenzollerndamm 176 10713 Berlin 030 9029-16709 artothek@charlottenburg-wilmersdorf.de</p> <p>Sammlung: Berlin-Motive, Bahnhöfe und Industriekultur</p> <p>Inventarnummer: Che I-1b</p>
--	---

Beschreibung

In den 1980er und 1990er Jahren war Berlin das dominierende Thema in Cheynes Werken. Er agierte als Chronist und Dokumentar auf dem Motorrad, mit dem er die Stadt erkundete. Neben Siebdrucken praktiziert der Künstler eine ganze Reihe weiterer Techniken, wobei er in seinem lebenslangen künstlerischen Schaffen verschiedene Stile und Motive erkundete. Aufgrund ihrer Farbgebung und ihres minimalistischen Stils wirken Cheynes in den 1980er Jahren entstandenen Siebdrucke zeitgemäß. Für die vorliegende Darstellung des S-Bahnhofes Friedenau wählte er eine etwas lässigere Strichführung. Die Grafik zeigt einen ungewöhnlichen Einsatz von Brauntönen. Der Künstler vereinzelt mithilfe der farblichen Unterscheidung den Bahnsteig und das Gleisbett von ihrer Umwelt. In der Ferne sind das Schöneberger Gasometer und der Berliner Fernsehturm zu sehen. Der S-Bahnhof Friedenau wurde erst 1985, ein paar Jahre vor der Entstehung dieser Grafik, mit der Wannseebahn wieder in Betrieb genommen. Cheyne greift das besondere architektonische Flair des 1891 mit einem Eingangsbereich im Gewächshausstil errichteten Bahnhofes auf.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße: 50 x 60 cm (Rahmen), 59 x 42 cm (Blatt)

Ereignisse

Gedruckt	wann	1989
	wer	Sandy Cheyne (1935-)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Ort)

wann

wer

wo

S-Bahnhof Friedenau (Berlin-Schöneberg)

[Geographischer
Bezug]

wann

wer

wo

Gasometer Schöneberg

[Geographischer
Bezug]

wann

wer

wo

Berliner Fernsehturm

Schlagworte

- Bahnhof
- Gleisbett
- Pastell
- Siebdruck