

	<p>Objekt: Hans Stein: Holocaustgelände vor Reichstag, 1999</p> <p>Museum: Artothek Charlottenburg-Wilmersdorf Hohenzollerndamm 176 10713 Berlin 030 9029-16709 artothek@charlottenburg-wilmersdorf.de</p> <p>Sammlung: Berlin-Motive, Stadtentwicklung</p> <p>Inventarnummer: Stei I-12a</p>
--	---

Beschreibung

Eine dunkle Wolke zieht über einer dystopischen Brachlandschaft in Gelb-Braun auf. Erst die halbversteckte Glaskuppel in der Ferne hilft diese düstere Szenerie zu verorten: Man ist in Berlin und blickt auf den Bau des Holocaust-Mahnmals des New Yorker Architekten Peter Eisenman, der im Sommer 1999 unweit von Brandenburger Tor und Reichstagsgebäude begonnen wurde.

Der Maler Hans Stein ist seit den 1960er Jahren bekannt für seine zahlreichen Gemälde, Zeichnungen und Grafiken der Berliner Stadtlandschaft in schwungvoller, realistisch-expressiver Manier. Menschen begegnen in seinen Bildern selten, dafür wird der Blick häufig auf Bauten, Baustellen, Fahrzeuge, Gerümpel und Baukräne gelenkt – wie in dieser Zeichnung, wo mehrere Kräne wie Wachposten um das Gelände aufgestellt sind. Um topografische Genauigkeit geht es Hans Stein in seinen Bildern nicht. Durch seine skizzenhafte Handschrift, die scheinbare Beiläufigkeit des Motivs und eine fast unwirkliche Farbigkeit erfasst er das Großstadtmilieu atmosphärisch. Die Transformation der Stadt mit den Schwankungen von Euphorie bis Bauwut hält Hans Stein mit nüchternem Blick fest.

Grunddaten

Material/Technik:

Wasserfarbe über Lithografie

Maße:

50 x 50 cm (Rahmen), 36,3 x 39,7 cm (Blatt)

Ereignisse

Hergestellt	wann	1999
	wer	Hans Stein

	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Berlin-Mitte
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Brandenburger Tor (Berlin)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Denkmal für die ermordeten Juden Europas
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Reichstagsgebäude (Berlin)

Schlagworte

- Baukran
- Baustelle
- Berliner Stadtlandschaft
- Großstadtmilieu
- Mischtechnik
- Stadtentwicklung

Literatur

- Hans Stein (1987): Bilder und Zeichnungen, 1960-1986, Ausst.-Kat.. Berlin
- Hans Stein (1988): Gemälde - Zeichnungen - Aquarelle – Druckgrafik, Ausst.-Kat.. Berlin