

	<p>Object: Hans Stein: Theodor-Heuss-Platz, 1972</p> <p>Museum: Artothek Charlottenburg-Wilmersdorf Hohenzollerndamm 176 10713 Berlin 030 9029-16709 artothek@charlottenburg-wilmersdorf.de</p> <p>Collection: Berlin-Motive, Stadtentwicklung</p> <p>Inventory number: Stei I-26a</p>
--	--

Description

Der Maler Hans Stein ist seit den 1960er Jahren bekannt für seine zahlreichen Gemälde, Zeichnungen und Grafiken der Berliner Stadtlandschaft in schwungvoller, realistisch-expressiver Manier. Menschen treten in seinen Darstellungen selten auf, vielmehr wird der Blick auf die verschiedenen Elemente einer modernen Industrielandschaft – einzelne Bauten, Plätze, Baustellen, Straßenverkehr - gelenkt. Nicht ein topografisch informatives Abbild wird angestrebt, sondern eine atmosphärische Studie des Großstadtmilieus.

Auf der vorliegenden Zeichnung sieht man einen Ausschnitt vom Theodor-Heuss-Platz, dahinter erhebt sich ein gewaltiges Hochhaus in auffälliger gestreifter Verkleidung. Das von 1965 bis 1970 errichtete Gebäude zwischen Masurenallee und Kaiserdamm war für den damaligen Sender Freies Berlin (SFB) bestimmt, heute ist es das RBB-Fernsehzentrum. Hans Stein setzt die architektonische Dominanz des Fernsehzentrums über den Platz und die umliegenden Flachbauten in starkem Schwarz-Weiß-Kontrast expressiv in Szene.

Basic data

Material/Technique:

Measurements: 70 x 90 cm (Rahmen), 54 x 68 cm (Blatt)

Events

Printed	When	1972
	Who	Hans Stein
	Where	

Was depicted When
 Who
 Where Theodor-Heuss-Platz

Keywords

- Industrielandschaft
- Lithography
- Schwarz-Weiß

Literature

- Hans Stein (1987): Bilder und Zeichnungen, 1960-1986, Ausst.-Kat.. Berlin
- Hans Stein (1988): Gemälde - Zeichnungen - Aquarelle – Druckgrafik, Ausst.-Kat.. Berlin