

	<p>Objekt: Abby Storey: Berlin Serie, undatiert</p> <p>Museum: Artothek Charlottenburg-Wilmersdorf Hohenzollerndamm 176 10713 Berlin 030 9029-16709 artothek@charlottenburg-wilmersdorf.de</p> <p>Sammlung: Berlin-Motive, Spuren des 2. Weltkriegs</p> <p>Inventarnummer: Stor II-3</p>
--	--

Beschreibung

2008 hielt sich die neuseeländische Fotografin Abby Storey im Rahmen einer Artist's Residency in Berlin auf. In dieser Zeit entstand eine Serie von Fotos, mit der sie den Charakter der Stadt und ihrer Bewohner durchdrang. Über die Spree hinweg fotografiert sie eine Brache an der Cuvrystraße in der Nähe der Oberbaumbrücke, die in den 2010er Jahren Diskussionen und Proteste auslöste. Im hinteren Teil der Freifläche ist ein Wandbild des italienischen Künstlers BLU zusehen. Ein weiteres Wandbild folgte im Jahr 2008 an einer der anderen Hauswände. 2014 kauften Investoren die Fläche und die Wandbilder wurden mit Einverständnis des Künstlers getilgt. Bis 2014 befanden sich zudem Zelte und Hütten der alternativen Szene auf der Brache. Heute stehen dort zwei Neubauten im Kontorhausstil, die von Mediaspree in Auftrag gegeben wurden. Der befestigte Uferbereich der Spree durchschneidet das Bild fast mittig. Die Künstlerin betont die Weite an dieser Stelle, indem sie in die Leere einer innerstädtischen Freifläche fotografiert. Der fotografische Blick findet keinen Fixpunkt.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

70 x 90 cm (Rahmen), 65,8 x 65 cm (Blatt)

Ereignisse

Aufgenommen	wann	
	wer	Abby Storey
	wo	Berlin

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Blu (1980-)

wo

Schlagworte

- Brache
- Brandwand
- Farbfotografie
- Graffiti