

	<p>Objekt: Rolf Curt: Charlottenburger Schloss, 1960</p> <p>Museum: Artothek Charlottenburg-Wilmersdorf Hohenzollerndamm 176 10713 Berlin 030 9029-16709 artothek@charlottenburg-wilmersdorf.de</p> <p>Sammlung: Berlin-Motive, Wahrzeichen</p> <p>Inventarnummer: Cur I-1</p>
--	--

Beschreibung

Der 1931 in Dortmund geborene Künstler zeigt in der vorliegenden Grafik das Schloss Charlottenburg, wie man es vom begrünten Mittelstreifen der darauf hinzulaufenden Schlossstraße aus erblickt. Die Position des Blickwinkels ist dabei etwas erhöht. Während die Kuppel des Schlosses im Zentrum des Bildes steht, formt der Künstler vor allem die Bäume der Allee mit großer Aufmerksamkeit. Ihre Kronen rahmen das Schloss ein. Die Arbeit gehört zu einer Serie von Berlin-Darstellungen, die um 1960 entstanden. Charakteristisch für die Grafiken der Serie sind Farbakzente aus den Farbspektren Rot und Blau in den sonst schwarz-weiß gestalteten Radierungen. Menschliche Figuren sind in den architektonisch geprägten Grafiken nicht anzutreffen.

Rolf Curt studierte an der Hochschule für Bildende Künste in Berlin u.a. bei Karl Schmidt-Rotluff und Max Pechstein. Er war Teil der nach ihrem Gründungsjahr benannten „Gruppe 70“, in der sich Berliner Künstler*innen organisierten. Neben seiner Tätigkeit als freischaffender Künstler gestaltete er Ausstellungsdesigns und arbeitete als Bauzeichner für Fritz Bornemann.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße: 50 x 60 cm (Rahmen), 38 x 44 cm (Blatt)

Ereignisse

Gedruckt	wann	1960
	wer	Rolf Curt

	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Schloss Charlottenburg (Berlin)
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Hochschule der Künste Berlin
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Karl Schmidt-Rottluff (1884-1976)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Max Pechstein (1881-1955)
	wo	

Schlagworte

- Allee
- Radierung
- Serie