

	<p>Object: Karlheinz Ziegler: Der Weg ins Leben, 1975</p> <p>Museum: Artothek Charlottenburg-Wilmersdorf Hohenzollerndamm 176 10713 Berlin 030 9029-16709 artothek@charlottenburg-wilmersdorf.de</p> <p>Collection: Berlin-Motive, Künstlergruppen, Milieustudien</p> <p>Inventory number: Zie I-2c</p>
--	---

## Description

Karlheinz Ziegler wurde 1935 in Berlin geboren und wuchs in Mariendorf auf. Mit 18 begann er zu malen und besuchte Volkshochschulkurse bei der Künstlerin Gerda Rotermund. Eine Ausbildung an der Hochschule für Bildende Kunst in Berlin brach er ab und studierte anschließend in Stuttgart Maltechnik. Er volontierte in einer Restaurierungswerkstatt mit dem Ziel Gemälderestaurator im Bode-Museum zu werden, was er aufgrund des Mauerbaus aufgab. Als Maler identifizierte er sich mit der 1973 in Berlin gegründeten Schule der neuen Prächtigkeit. Ziegler legte in seiner künstlerischen Arbeit ein besonderes Augenmerk auf die Beobachtung von Bauskandalen und Machtmissbrauch. „Der Weg ins Leben“ zeigt vier nackte Männer vor einem brachliegenden Gelände in der Nähe der St.-Thomas-Kirche im Berliner Ortsteil Kreuzberg, welche er in akribischer architektonischer Präzision wiedergibt. Das Gebäude, vor dem die Männer posieren, ist heute als Georg von Rauch-Haus bekannt. Das ehemalige Schwesternwohnheim des Bethanien-Krankenhauses wurde 1971 erstmals besetzt. Mittlerweile ist es ein Jugend- und Kulturzentrum. In den 1970er und 1980er Jahren gab es in diesem städtebaulich vernachlässigten Bereich viele Hausbesetzungen, da der ehemals zentrale Berliner Ortsteil in Folge des Mauerbaus an Attraktivität verlor.

## Basic data

Material/Technique:	Kupferdruckpapier
Measurements:	50 x 70 cm (Rahmen)

## Events

Printed	When	1975
	Who	Karlheinz Ziegler (1935-2008)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Friedrichshain-Kreuzberg
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	St. Thomas, Berlin
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Gerda Rotermund (1902-1982)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Schule der neuen Prächtigkeit
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Bethanien (Berlin)
	Where	

## Keywords

- Anarchism
- Bauskandale
- Etching
- Machtmissbrauch
- Squatting