

	<p>Objekt: Eberhard Franke: Blick von der Halenseebrücke, 1972</p> <p>Museum: Artothek Charlottenburg-Wilmersdorf Hohenzollerndamm 176 10713 Berlin 030 9029-16709 artothek@charlottenburg-wilmersdorf.de</p> <p>Sammlung: Berlin-Motive, Bahnhöfe und Industriekultur, Stadtentwicklung, Künstlergruppen</p> <p>Inventarnummer: Fra II-10</p>
--	--

## Beschreibung

Der Zeichner und Maler Eberhard Franke war ein unermüdlicher Chronist der Berliner Stadtlandschaft. Bereits während der Studienzeit an der Berliner Hochschule der Künste begann er, das Treiben auf Straßen, Plätzen und Märkten festzuhalten. Neben Aquarellen und Ölbildern wurde vor allem die Kaltnadelradierung sein wichtigstes Medium.

Die vorliegende Radierung zeigt den Blick von der Eisenbahnbrücke in Halensee, dem kleinsten Ortsteil von Berlin-Charlottenburg. Über den sich windenden S-Bahngleisen des Rings ragt der Funkturm empor. An seinem Fuße lassen sich womöglich bereits die ersten Teilgebäude der heutigen ICC Messehallen erkennen, deren Bau im Jahr 1972 begann. Die Weitwinkelperspektive umfasst, was sonst ohne eine Drehung des Kopfes nicht sichtbar wäre. Dies ist typisch für Frankes Werk – er dokumentiert das, was da ist, schaut jedoch durch eine persönliche „Linse“ darauf.

Eberhard Franke starb wenige Tage vor seiner ersten Retrospektive, die 2004 im Rathaus Schöneberg stattfand. Seine Arbeiten sind heute in öffentlichen Sammlungen u.a. vom Berlin-Museum, dem Kupferstichkabinett, der Berlinischen Galerie und den Kunsthallen Bremen und Hamburg zu finden. Der Künstler war in der Künstlergruppe Kreuzberger Boheme aktiv.

## Grunddaten

Material/Technik:

Kaltnadelradierung, coloriert

Maße:

60 x 80 cm (Rahmen), 53 x 76 cm (Blatt)

## Ereignisse

Gedruckt	wann	1972
	wer	Eberhard Franke (1936-2004)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Berlin-Charlottenburg
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	S-Bahnhof Halensee (Berlin-Wilmersdorf)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Berliner Funkturm
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Internationales Congress Centrum Berlin
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Hochschule der Künste Berlin
	wo	

## Schlagworte

- Radierung
- Sendeturm
- Stadtlandschaft

## Literatur

- Eberhard Franke (1996): Radierungen 1957 - 1995. Werkverzeichnis der Kaltnadelradierungen 1957 - 1963, 1971 - 1995. -
- Eberhard Franke (2006): Radierungen 1996 - 2004. Werkverzeichnis II der Kaltnadelradierungen 1996 - 2004, sowie Ergänzungen von 1957 - 1995. -