

	<p>Object: Efraim Habermann: Staatsbibliothek zu Berlin, 1987</p> <p>Museum: Artothek Charlottenburg- Wilmersdorf Hohenzollerndamm 176 10713 Berlin 030 9029-16709 artothek@charlottenburg- wilmersdorf.de</p> <p>Collection: Berlin-Motive, Architekturfotografie</p> <p>Inventory number: Hab I-33</p>
--	--

## Description

Das Areal rund um die Potsdamer Straße war nach dem Zweiten Weltkrieg seiner historischen Bebauung beraubt. Viele Gebäude fielen zunächst den gigantomanischen Bauplänen des nationalsozialistischen Regimes zum Opfer, welches Platz für seine Vision der Hauptstadt „Germania“ schaffte. Die restlichen Gebäude wurden durch Bombenangriffe im Zweiten Weltkrieg zerstört. Im Rahmen des Wiederaufbaus West-Berlin entstanden rund um die Sankt Matthäuskirche u.a. die Philharmonie, die Gemäldegalerie, die Neue Nationalgalerie und auf der anderen Seite der Potsdamer Straße die Staatsbibliothek. Das vorliegende Foto zeigt eine Reflektion von Teilen der Staatsbibliothek in einer Pfütze. Efraim Habermann erforscht die Natur seiner Fotografie, indem er deren Unmittelbarkeit unterbricht. Indirekt, über die Spiegelung, verdichtet er einen Ort auf ein Bild. Die Materialien und die Architektur kommen in der fotografischen Demontage zusammen.

Der 1933 in Berlin geborene Fotograf Efraim Habermann flüchtete 1939 mit seinen Eltern nach Palästina. 1957 entschied er sich aus familiären Gründen nach Berlin zurückzukehren, wo er seine Berufung als Fotograf entdeckte. Er arbeitete darüber hinaus bei der Berliner Senatsverwaltung für Bauen und Wohnen als grafischer und technischer Zeichner. Seine Geburtsstadt Berlin wurde zu einem seiner Hauptmotive, welches er mit fotografischem Blick erforscht.

## Basic data

Material/Technique:	C-Print
Measurements:	50 x 70 cm (Rahmen), 48 x 33 cm (Blatt)

## Events

Image taken	When	1987
	Who	Efraim Habermann (1933-)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Kreuzberg
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Berlin
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Berlin State Library
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Potsdamer Platz
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Efraim Habermann (1933-)
	Where	

## Keywords

- Black-and-white photography