

	<p>Object: Efraim Habermann: Am Prager Platz, 1982</p> <p>Museum: Artothek Charlottenburg-Wilmersdorf Hohenzollerndamm 176 10713 Berlin 030 9029-16709 artothek@charlottenburg-wilmersdorf.de</p> <p>Collection: Berlin-Motive, Stadtentwicklung, Milieustudien</p> <p>Inventory number: Hab I-86</p>
--	---

Description

Der Prager Platz im Ortsteil Wilmersdorf war vor dem Zweiten Weltkrieg ein klassisches Berliner Altbauviertel mit bürgerlichen Mietshäusern. Nach dem Krieg war diese Bebauung vollständig zerstört. Unweit des Prager Platzes hatte Erich Kästner gewohnt, während er sein weltbekanntes Kinderbuch „Emil und die Detektive“ schrieb. Im Prolog der Geschichte wird der Blick auf den Platz erwähnt. Sein moderner Wiederaufbau begann ab 1987. Efraim Habermann fotografiert eine eingezäunte Freifläche mit einem Neubau. Das abgelichtete Gebäude existiert noch, ist jedoch heute von der Straße nicht mehr einsehbar. Es ist gewissermaßen in die zweite Reihe gerückt. Aus Richtung des Prager Platzes wird es durch die Prager Passage verdeckt und aus Richtung Bundesallee von weiteren Neubauten. Verschiedene zeitgenössische Reklamen sind an dem Zaun befestigt, so u.a. für die Zigarettenmarke PALL MALL und für den Rundfunkgerätehersteller SABA.

Der 1933 in Berlin geborene Fotograf Efraim Habermann flüchtete 1939 mit seinen Eltern nach Palästina. 1957 entschied er sich aus familiären Gründen nach Berlin zurückzukehren, wo er seine Berufung als Fotograf entdeckte. Er arbeitete darüber hinaus bei der Berliner Senatsverwaltung für Bauen und Wohnen als grafischer und technischer Zeichner. Seine Geburtsstadt Berlin wurde zu einem seiner Hauptmotive, welches er mit fotografischem Blick erforscht.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

40 x 50 cm (Rahmen)

Events

Image taken	When	1982
	Who	Efraim Habermann (1933-)
	Where	Prager Platz (Berlin-Wilmersdorf)

Keywords

- Black-and-white photography