

	<p>Object: Philipp Hennevogl: Gitterstuhl, 2007</p> <p>Museum: Artothek Charlottenburg-Wilmersdorf Hohenzollerndamm 176 10713 Berlin 030 9029-16709 artothek@charlottenburg-wilmersdorf.de</p> <p>Collection: Berlin-Motive, Institutionen und Interieurs</p> <p>Inventory number: Hen III-1</p>
--	--

Description

Der 1968 in Würzburg geborene Künstler lebt und arbeitet in Berlin. Er studierte Freie Kunst und Malerei an der Gesamthochschule Kassel. Seine Linolschnitte beschäftigen sich mit Details des urbanen Lebens, mit Pflanzen und mit Alltagsgegenständen. Das vorliegende Bild zeigt einen Gitterstuhl, der während eines Umzugs in Berlin abgestellt wurde. Der Künstler selbst war Umzugshelfer und hielt die Momentaufnahme als Vorlage für seinen Linolschnitt fest. Es entstand gewissermaßen ein Zufallsstillleben. Hennevogl setzt das Motiv in einem illustrativen Stil um. So wie in einem Großteil seiner Arbeiten reduziert er seine Farbpalette auf Schwarz und Weiß. In Zusammenspiel mit der grafischen Umsetzung entstehen ansprechende Kontraste, die dem Werk eine abstrakte Ästhetik verleihen.

Der Künstler hat sich auf Linolschnitte spezialisiert, deren Ausarbeitung er seit 15 Jahren perfektioniert. Besonders seine großformatigen Arbeiten erhielten große Anerkennung in der Fachpresse. Hennevogl meistert ungewöhnliche Perspektiven auf Alltägliches, wie zum Beispiel Gardinen oder spiegelnden Fensterfronten, deren Plastizität er auf beeindruckende Weise in seinem bevorzugten Medium ins Bild setzt.

Basic data

Material/Technique:

Measurements: 50 x 70 cm

Events

Printing plate produced	When	2007
	Who	Philipp Hennevogl (1968-)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Berlin

Keywords

- Linocut technique