

	<p>Objekt: CIL XV 3616 uu–kkk, Zinkograph</p> <p>Museum: Corpus Inscriptionum Latinarum CIL Jägerstr. 22/23 (Post); Unter den Linden 8 (Besuch) 10117 Berlin 030-20370212 ulrike.ehmig@bbaw.de</p> <p>Sammlung: Klischees</p> <p>Inventarnummer: KL0002301</p>
--	--

## Beschreibung

Zinkograph zu CIL XV 3616 uu–kkk. Die Zinkplatte ist mit 6 Nägeln auf dem Holz befestigt.

Mit dem Zinkographen wurden Ritzungen auf 16 südspanischen Ölamphoren der Form Dressel 20 im Druck wiedergegeben.

Viele der Ritzungen hatte Heinrich Dressel bereits 1879 in seinem Aufsatz "Di un grande deposito de anfore rinvenuto nel nuovo quartiere del Castro Pretorio" im *Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma* 7, 36–64. 65–112. 143–196, publiziert, dort aber jeweils einzeln und nicht unter einer Nummer zusammengefasst.

## Grunddaten

Material/Technik: Holz, Zink / Zinkographie  
Maße: Länge: 1 cm, Höhe: 1,2 cm, Breite: 11.5 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1899
	wer	Verlag Georg Reimer
	wo	Berlin
Vorlagenerstellung	wann	1899
	wer	Heinrich Dressel (1845-1920)
	wo	Berlin

## Schlagworte

- Drucktechnik
- Hochdruckverfahren (Drucktechnik)
- Stereotyp
- Zinkografie

## Literatur

- Dressel, Heinrich (1899): Corpus Inscriptionum Latinarum XV. Inscriptiones urbis Romae Latinae. Instrumentum domesticum, Pars II, Fasciculus I. Berlin, Nr. 3616