

	<p>Objekt: CIL XV 8619 a, b, Zinkograph</p> <p>Museum: Corpus Inscriptionum Latinarum CIL Jägerstr. 22/23 (Post); Unter den Linden 8 (Besuch) 10117 Berlin 030-20370212 ulrike.ehmig@bbaw.de</p> <p>Sammlung: Klischees</p> <p>Inventarnummer: KL0002233</p>
--	--

Beschreibung

Zinkograph zu CIL XV 8619 a und b. Die Zinkplatte war mit 5 Nägeln auf dem Holz befestigt worden, von denen heute noch 4 Nägel sichtbar sind.

Mit dem Zinkographen wurden die Stempelflächen von zwei Bronzestempeln (signacula aenea) wiedergegeben, die in Rom gefunden worden und über den französischen Antiquar und Kunstsammler Anne Claude Philippe de Tubières, Comte de Caylus, (1692–1765) in das Cabinet des Médailles in Paris gelangt waren.

Die beiden Stempel gleicher Provenienz und Objektgattung waren mit a und b unter einer CIL-Nummer zusammengefasst worden.

Grunddaten

Material/Technik: Holz, Zink / Zinkographie
Maße: Länge: 3,4 cm, Höhe: 2,2 cm, Breite: 3,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1899-1920
	wer	Verlag Georg Reimer
	wo	Berlin
Vorlagenerstellung	wann	1899-1920
	wer	Heinrich Dressel (1845-1920)
	wo	Berlin

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Anne-Claude-Philippe Caylus (1692-1765)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Cabinet des Médailles

wo

Schlagworte

- Drucktechnik
- Hochdruckverfahren (Drucktechnik)
- Stereotyp
- Zinkografie

Literatur

- Babelon, Ernest, – Blanchet, J.-Adrien (1895): Catalogue des bronzes antiques de la Bibliothèque Nationale. Paris, S. 722 Nr. 2345; S. 729, Nr. 2392
- Caylus, Anne Claude Philippe de (1767): Recueil D'Antiquités Égyptiennes, Étruques, Grecques Et Romaines VII. Paris, S. 201; Tafel LII Nr. 1–2
- Dressel, Heinrich (†) (1975): Corpus Inscriptionum Latinarum XV. Inscriptiones urbis Romae Latinae. Instrumentum domesticum, Pars II, Fasciculus II, CIL XV 8017–8622. Signacula Aenea Corporis Inscriptionum Latinarum voluminis XV partis II fasciculo II destinata. Berlin, Nr. 8619