

	<p>Object: Aquarell: Volkmar Götze – Die letzten Alten Häuser in der Fruchtstraße (1972)</p> <p>Museum: FHXB Friedrichshain-Kreuzberg Museum Adalbertstraße 95 A 10999 Berlin (030) / 50 58 52 33 archiv@fhxb-museum.de</p> <p>Collection: Studio Otto Nagel, Volkmar Götze</p> <p>Inventory number: 2023/1 (1)</p>
--	---

Description

Die farbige Aquarell-Malerei von Volkmar Götze aus dem Jahr 1972 stellt eine Szenerie in der Fruchtstraße (später Straße der Pariser Kommune) dar. Im Zentrum ist ein Fahrzeug abgebildet, bei dem es sich um einen Bauwagen/Anhängen oder einen LKW handelt. Im näheren Umfeld dessen befinden sich mehrere Holzhütten sowie Stromleitungen auf Holzpfählen. Im linken Hintergrund ist das Verlagshaus des Neuen Deutschland zu sehen, welches zu dieser Zeit (1969-1974) errichtet wurde. Im rechten Hintergrund sieht man weitere mehrstöckige Häuser. Der Farbgebung verläuft vom Himmel in blau-lila hin zum Bodenbereich in orange-gelb. Dies vermittelt den Eindruck von Dämmerung.

Basic data

Material/Technique: Aquarell (Malerei)
Measurements: 24,5 cm x 18,5 cm

Events

Painted	When	June 12, 1972
	Who	Volkmar Götze (1944-)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Fruchtstraße (Berlin-Friedrichshain)
Was depicted	When	

	Who	
	Where	Straße der Pariser Kommune
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Verlagsgebäude Neues Deutschland (Berlin-Friedrichshain)
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Berlin (DDR)
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Friedrichshain