

	<p>Objekt: Bild der Studioinszenierung "Trommeln in der Nacht" an der Hochschule für Schauspielkunst</p> <p>Museum: Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Zinnowitzer Str. 11 10115 Berlin (030) 755417112 rektorat@hfs-berlin.de</p> <p>Sammlung: 2022/23 digiS Roger Melis</p> <p>Inventarnummer: F000013</p>
--	---

## Beschreibung

Auf der Fotografie ist eine Szene aus der Studioinszenierung "Trommeln in der Nacht" (Autor: Bertolt Brecht) in der Regie von Enrico Stolzenburg (3. Studienjahr Schauspielregie) im bat-Studiotheater der Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch" zu sehen: Nadine Geyersbach als Anna sitzt auf dem Schoss von Tobias Hofmann in der Rolle des Balicke/Bulltrotter, der ihr Gesicht in seinen Händen hält und nachdrücklich auf sie einredet. Die Aufnahme entstand während einer zweiten Durchlaufprobe.

## Grunddaten

Material/Technik: Schwarzweißdruck (fotografischer Abzug)  
Maße: Höhe: 180 mm, Breite: 240 mm

## Ereignisse

Aufgenommen wann Februar 2001  
wer Roger Melis (1940-2009)  
wo Belforter Straße (Berlin-Prenzlauer Berg)

Wurde wann  
abgebildet  
(Akteur)

wer Nadine Geyersbach (1977-)  
wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Tobi Hofmann (1973-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Bertolt Brecht (1898-1956)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Enrico Stolzenburg (1973-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“
	wo	

## Schlagworte

- Probe
- Schauspiel
- Schauspielerin
- Schwarzweißfotografie
- Studierendenprojekt
- Theaterfotografie