

	<p>Objekt: Bild einer Szene aus "Recherche Faust/Artaud" an der Hochschule für Schauspielkunst</p> <p>Museum: Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Zinnowitzer Str. 11 10115 Berlin (030) 755417112 rektorat@hfs-berlin.de</p> <p>Sammlung: 2022/23 digiS Roger Melis</p> <p>Inventarnummer: F000114</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Auf der Fotografie ist eine Szene aus einer Studioinszenierung der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch zu sehen: Nach dem "Faust"-Fragment von Georg Heym inszenierte der Regiestudent Thomas Ostermeier das Stück "Recherche Faust/Artaud". Das Bild zeigt eine Gruppe mit sieben Darsteller*innen und eine*n ihnen gegenüber stehende*n Darsteller*in, welche*r die Fäuste ballt. Die Fotografie entstand während der Proben, wenige Tage vor der Premiere am 19.9.1996.

Grunddaten

Material/Technik: Schwarzweißdruck (fotografischer Abzug)
Maße: Höhe: 180 mm, Breite: 240 mm

Ereignisse

Aufgenommen wann September 1996
wer Roger Melis (1940-2009)
wo Belforter Straße (Berlin-Prenzlauer Berg)

[Person-
Körperschaft-
Bezug] wann
wer Thomas Ostermeier (1968-)
wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Heym, Georg

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“

wo

Schlagworte

- Schauspiel
- Schwarzweißfotografie
- Szenenfoto
- Theaterinszenierung