

	<p>Objekt: Reusche, Theodor (1826–1881), Schauspieler, und Pauline Henke</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte- brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Fotografien, Porträts (Fotografien)</p> <p>Inventarnummer: LGV-Archiv, C 12 A-1-0106</p>
--	---

## Beschreibung

Atelieraufnahme eines unbekanntem Fotografen, 1861–1863  
(Carte de visite)

Theodor Reusche (links) ganzfigurig stehend im Profil nach links, mit Zylinder, seiner Kollegin Henke zugewandt

Reusche war 1858–1872 am Wallner-Theater in Berlin engagiert, zuvor in Posen und anschließend in Wien.

Die unverheiratete Pauline Henke (meist nur "Frl. Henke" genannt) war 1861–1863 Schauspielerin am Wallner-Theater.

Provenienz: Erworben 1984. Selekt aus dem Nachlass des Theaterhistorikers Dr. Curt Meyer (1897–1978), Berlin.

## Grunddaten

Material/Technik:	Fotografie (Albuminpapierabzug), auf Pappe aufgezogen
Maße:	Bildgröße: 8,5 x 5,0 cm; Trägerpappe (unten beschnitten): 9,3 x 6,2 cm (Carte de visite)

## Ereignisse

Aufgenommen	wann	1861-1863
	wer	

	wo	Berlin
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Pauline Henke
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Theodor Reusche (1826-1881)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Wallner-Theater
	wo	

## Schlagworte

- Carte de Visite
- Fotografie
- Frau
- Porträtfotografie
- Rollenporträt
- Schauspieler
- Schauspielerin
- Schauspielerporträt
- Theater
- Zylinder